

# 《走向艺术真实之路》

## 图书基本信息

书名：《走向艺术真实之路》

13位ISBN编号：SH8061-943

10位ISBN编号：SH8061-943

出版时间：1961

出版社：中国电影出版社

作者：[苏联]彼萨列夫斯基等著

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《走向艺术真实之路》

## 内容概要

编在《电影艺术理论文辑》第二辑里的，共有三篇论文：彼萨列夫斯基的《走向艺术真实之路——影片 夏伯阳 的创作历史片断》，尼柯尔斯卡娅的《影片 亚历山大·涅夫斯基 的结构》和罗姆的《影片 海军上将乌沙科夫 的群众场面》。三篇论文各自结合一部具体影片，分别论述了艺术概括的特性问题，影片的结构原则问题和群众场面的处理与组织问题。

# 《走向艺术真实之路》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)