

《Premiere5.5影视制作技巧》

图书基本信息

书名：《Premiere5.5影视制作技巧》

13位ISBN编号：9787115086549

10位ISBN编号：7115086540

出版时间：2000年8月1日

出版社：人民邮电出版社

作者：潇湘工作室

页数：277 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《Premiere5.5影视制作技巧》

内容概要

Premiere 5.5是一套优秀的非线性视频编辑系统，在动画制作、视频剪接、配音、配乐视频处理等方面都有独特的长处。本书全面介绍了Premiere 5.5的基本使用方法，并对自己设计转换和滤镜等高级使用方法进行了探讨。全书共14章，内容包括了Premiere 5.5的主要功能、基本操作、建立节目、转换、滤镜、运动、字幕的处理等方面的内容，第十三章介绍了一些视频的基本理论和艺术规律，第十四章介绍了作者编制的几个例子。本书内容全面，安排合理，可操作性比较强，既可作为广大从事非线性编辑的专业人士使用，同时也适合作为相关培训教材使用。

书籍目录

第一章 Premiere基础 1

1.1 Premiere的工作界面 1

1.1.1 Adobe Premiere 5.5的主菜单 2

1.1.2 Adobe Premiere的主要窗口 7

1.2 系统参数的设置 10

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com