

《国家航海（第一辑）》

图书基本信息

书名：《国家航海（第一辑）》

出版时间：2011-12

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《国家航海（第一辑）》

内容概要

《国家航海(第1辑)》内容主要包括：海洋文化的痕迹:《龙江船厂志》中的“壳先”造船过程的证据、海河联运与近代上海及长江三角洲城乡经济、中国航海博物馆文物保存环境温湿度的研究、船钞稽考、析中国古船的料、南宋朝贡体系的构成、波斯人、阿拉伯商贾、室利佛逝帝国与印尼Belitung海底沉船:对唐代海外贸易的观察和讨论、从料罗湾海战看17世纪中西方海军实力的差距、从史前及三代玉鱼出土情况看玉鱼为玉币之争、近代西方私掠船活动初探、“北洋”海域中朝航路及其沉船史迹等等。

《国家航海（第一辑）》

作者简介

由上海国家航海博物馆、大连海事大学主办，上海海事大学、上海海洋大学协办，2011年7月26~28日在上海浦东召开了"航海--文明之迹"国际学术研讨会。会议共收到论文40余篇，内容涉及古船与沉船研究、海盗历史、航运贸易、海上航路、古地图、航海人物等。研讨会以"航海--文明之迹"为主体，试图以"船"、"人"、"航路"为切入视角，深入探讨，从而理解航海历史，传承航海文明。

《国家航海（第1辑）》是研讨会的结果之一，共收录了14篇会议论文，实质上体现了目前我国航海史和航海文化研究中几个历来被强调的方面：一、充分利用中外官方档案、民间资料、考古遗存等多种资料；二、跨学科进行航海历史与文化研究；三、界定了航海史、航海文化研究中一些相关概念。

书籍目录

- 海洋文化的痕迹：《龙江船厂志》中的“壳先”造船过程的证据
- 海河联运与近代上海及长江三角洲城乡经济
- 中国航海博物馆文物保存环境温湿度的研究
- 船钞稽考
- 析中国古船的料
- 南宋朝贡体系的构成
- 波斯人、阿拉伯商贾、室利佛逝帝国与印尼Belitung海底沉船：对唐代海外贸易的观察和讨论
- 从料罗湾海战看17世纪中西方海军实力的差距
- 从史前及三代玉鱼出土情况看玉鱼为玉币之争
- 近代西方私掠船活动初探
- “北洋”海域中朝航路及其沉船史迹
- 论广彩繁荣的内涵与意义
- 兼论清中期海外贸易的主要特征
- 中华帆的起源与发展
- “航海——文明之迹”国际学术研讨会综述
- 征稿启事
- 稿件书写规范

《国家航海（第一辑）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com