

《遊子魂組曲》

图书基本信息

书名：《遊子魂組曲》

13位ISBN编号：9789579525268

10位ISBN编号：9579525269

出版时间：1989.05.01

出版社：洪範書店

作者：張系國

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《遊子魂組曲》

內容概要

此書所收為作者自一九七二年以來系列創作短篇小說「遊子魂」之合集，前此曾以《香蕉船》與《不朽者》二書名先後問世，共計作品十二篇，以小說人物不平凡的遭遇，分別探討當代海內外華人社會各種男女的精神和心理狀態，而以「遊子」意象貫穿全體。十二篇小說十二種風格，題材內涵廣深，形式技巧迥異，是張系國小說藝術成熟的代表作。

《遊子魂組曲》

作者簡介

張系國

台大電機系畢業，柏克萊加州大學博士，曾任教於康乃爾大學、伊利諾大學、伊利諾理工學院，現任匹茲堡大學教授，並創辦知識系統學院。

是以《棋王》、《昨日之怒》等數十冊小說，馳名海內外的小說家。

張系國的文學生命發端於大學時期，作品兼採科幻、寓言和寫實手法，亦極重視時代的脈動。

其膾炙人口的代表作《棋王》，現已翻譯成英文、德文等，並曾搬上銀幕、改編成音樂舞台劇、電視劇等。另著有《地》、《昨日之怒》、《遊子魂組曲》等多種。近年從事「民生主義」系列小說創作，讓小說也像多媒體演映，豐富而有趣。

《遊子魂組曲》

精彩短评

- 1、早有論者說張系國的小說質勝于文，是為的評。
- 2、十二篇小说所写，算是台湾一个历史时期的痛吧。作者既在探索社会，亦在探索小说技巧，且在两方面的成就都不浅。
- 3、张系国对小说形式变化之钟情。现代主义小说注重对拼贴、平行剪辑的运用，产生之效果或提升讽喻的强度，《征服者》对微言大义与沉迷肉体的并置，或批判忘却的事实，却难掩一缕悲伤；《守望者》自识为“空心渔夫”，也要搭救漂流木筏的荡妇，对败德的自知而义无反顾……都有别于惯常以形式取胜的现代小说，又与经典作品（如艾略特等）构成对话，是张系国的独到之处。

《遊子魂組曲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com