

《美国布鲁克斯摄影学院数码摄影教程》

图书基本信息

书名：《美国布鲁克斯摄影学院数码摄影教程》

13位ISBN编号：9787517900443

10位ISBN编号：7517900447

出版时间：2014-1

出版社：中国摄影出版社

作者：【美】格伦·兰德,克里斯多夫·布劳顿,阿曼达·昆坦斯-菲德勒

页数：252

译者：于东东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《美国布鲁克斯摄影学院数码摄影教程》

内容概要

这本书的目的是帮助大家了解数码摄影是如何工作的，了解如何控制那些起决定作用的因素，继而希望可以帮助你掌握数码摄影并创造出更好的照片。本书将介绍一些概念，使您可以了解如何控制光线。之后将讲述控制影像形成过程中每个步骤的重要性，并教会你如何控制这些步骤。通过学习，可以让你利用相机“捕捉瞬间”这一特性传递某种感受，而这些感受正是吸引你举起相机的第一感觉。

《美国布鲁克斯摄影学院数码摄影教程》

作者简介

自2001年以来，在美国加利福尼亚州圣巴巴拉的布鲁克斯摄影学院任教，开发并重组了艺术摄影、商业摄影、数字影像和其他相关课程。兰德博士的照片被广泛展出，并被收藏在美国、欧洲、日本的30个公共博物馆。他出版的书籍包括《黑白摄影》、《2E》、《肖像摄影实用教程》。他还定期为各种期刊撰文，是《旁轴》摄影杂志的特约编辑。

克里斯托弗·布劳顿是美国布鲁克斯摄影学院的教师，同时是彼得森摄影工作室的户外摄影师，PC摄影、摄影与设计工作室的特约撰稿人。他一直积极从事数字化摄影工作，并将研究成果引荐到摄影师的工作实践中。

阿曼达·昆坦斯-菲德勒在美国普渡大学主修跨学科电影研究，辅修摄影、文学和数学，并获得美国布鲁克斯摄影学院美术硕士学位。后来成为作家、摄影师兼教师。她撰写的文章涉及摄影、数码艺术理论、艺术教育，多次发表于《旁轴》、《数码摄影》等摄影杂志，摄影师论坛和摄影影像教育协会（PIEA）。

书籍目录

序言

第一部分

基础知识

第1章 拍摄设备

第2章 影像传感器

第3章 镜头

第4章 曝光基础知识

第二部分

数字化的工作

第5章 数码摄影曝光

第6章 数字化摄影的工作流程

第7章 图像的存储

第8章 图像的编辑和调整

第9章 影像资产的管理

第三部分

提高

第10章 曝光进阶1：数字区域曝光

第11章 曝光进阶2：HDRI（高动态范围影像）

第12章 曝光进阶3：混合型数码摄影

第13章 如何创建数字图像

《美国布鲁克斯摄影学院数码摄影教程》

精彩短评

1、摄影图片都很好，就是不够系统。有门槛

1、首先我是抱着积极认真的态度来对待和阅读它的，我的初衷是希望能从其中吸收到知识和所得，但结果算不上满意，也是给予它三星评分的原因。从版式，装帧，封面，印制的效果上来说，是能够吸引到关注的，严谨的外观中透露着高雅和专业气息，值得褒奖。长此以来，在摄影教材的领域里，纽约摄影学院的教材唯我独尊，大家都对其赞许有加，这本同样来自美国的摄影教材，能否与之区别呢？看过的结果，我并无惊喜，它应该可以说是纽约摄影学院教材的一本精简版吧。内容的前三分之一介绍了摄影的基础理论，文字量配置有些大，而且内容略显枯燥拖沓，也由于翻译的关系，某些专业术语与我们平时所惯用的小有区别，配图偏重于艺术性，作品倒是很精彩，但和实际的章节表述有些割裂和疏远，从作者的角度而言，确实是尽力的在说明每个环节应该讲述的知识，但这种表述很沉闷，离我们实际的距离有些遥远。既然是“教程”，从出发点看来是针对于初级学习摄影的学生，初学者对于这样的理性表达接受的能力必然有限，太过于理论性的知识可以减少，否则在读的过程中，有些章节，让人感觉像是一本数学书，对于阅读的乐趣大打折扣。所以它的受众人群非常狭小，假设是一个摄影高手，已经可以用熟练的技巧纵横千里到处挣钱了，即便有空闲，也会看些更具个性化的摄影读物，不会留意一本教程。唯独能够留下的一部分观众，是我这样的，有摄影基础，又不算摄影高手的，可我在阅读中感到的是读之无味，它也并不能改变我对摄影的看法和理解。纽约摄影学院的教材和这本书，如出一辙，只能定位在摄影查阅手册的位置，如果遇到问题，可以找来解惑，仅此而已。摄影的教材不好编写，想要通过自学和看书变成高手，几乎是不现实的，因为摄影需要太强的实践性，我们去评定摄影水平的时候，也是通过作品，而不会去考量谁掌握的理论知识充足。摄影本身的定位也很特殊，它是自然科学和人文科学的结合体，需要科技演变的带动，也需要有一定的艺术感觉和审美能力，表面上看起来瞬间就可以去操作相机和拍照片，但内在又需要很长的时间去理解和提升。总之，这本教程的实际作用十分有限，如果特别喜欢这本书，可以买来放在书架上，充充门面，因为封面还是不错的。

《美国布鲁克斯摄影学院数码摄影教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com