

《我想念我自己》

图书基本信息

书名：《我想念我自己》

13位ISBN编号：9787543499638

10位ISBN编号：7543499630

出版时间：2013-4

出版社：河北教育出版社

作者：莉萨·热那亚

页数：291

译者：楼武挺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我想念我自己》

内容概要

《我想念我自己》

作者简介

精彩短评

- 1、你就是我的回忆....
- 2、上课的时候读到前半本爱丽丝最开始察觉确信不得不面对突然到来的阿兹海默时，我整个儿心思都被带进去了，就好像自己患了这种病，那种纠结痛苦久久驻扎在你心里。断断续续看完，也许还不能深切理解那些病患，但至少懂得尊重。
- 3、整个故事从情节发展来看相对平缓，并没有揪人心肺的感觉，但它揭示了一种我们所不了解的生活轨迹。如果50岁就开始忘记一切，你该如何生活？很可惜，作者也无法给出一个答案
- 4、我为当下而活。有爱就有生命。总有一天，我们都会想念自己。值得一阅的好书。
- 5、一位阿尔茨海默症患者的内心世界。从讲课时记不起某个术语，到忘掉女儿的样子，在家找不到厕所，在丈夫面前失禁，最后连爱人都要靠一本书才勉强认得出来。作者是哈佛大学神经学博士，为写作本书采访了大量患者、家属和医护人员，许多细节真实到让人动容。结尾，爱丽丝说：“I miss myself.”面对无法改变之事，除了怀念，只能去接受，去拥抱，去爱。
- 6、It's good
- 7、故事真实感人，每个人面对衰老都会无奈地感慨。年老病衰后，事业渐渐远去，子女远离，爱人痛苦....还好，衰老并不可怕，即使有一天丧失记忆，爱依然存在。
- 8、令人心碎，无数次眼眶湿润。这是一本让大家了解阿兹海默症的小说，更是一本关于生命，关于爱的小说。它给我们展示了一位阿兹海默症患者的内心独白，让我们能更接近患者们的心灵。但更重要的是，它向我们展现了一个坚强的女性在病魔前不屈不挠的战斗，它向我们展现了一家人在疾病面前的挣扎、妥协与相互支持。这本小说让我们重新想起生命是多么的可贵，让我们重新确认了爱的伟大。正如主人公爱丽斯一样，一个人就算已经无法回忆无法思考，我坚信他一定仍然会坚持活在当下，仍然能感受到周围的爱。
- 9、感人至深。读了英文版，好几次在地铁里热泪盈眶
- 10、你相信暴富的神话，就不会在某个技能上花10000小时的努力；你相信这个世界只有“拼爹”才会成功，那你一辈子只能行走在屌丝的路上。有梦想的时候，会觉得精神饱满，自信充沛，太阳特别明亮，鲜花也特别芬芳。“取法乎上，得其中也”，拥有高远的梦想，才能达到一个比较高的水准。未来很美妙，现在很重要。你可以选择自暴自弃，也可以选择不断成长。而当你真正长到参天大树的时候，那些曾阻碍你成长的力量都会微弱的可以忽略。
- 11、病人的视角切入比较好，让我想起班吉，不过不知道痴呆症病人究竟是不是这么想
- 12、故事感人
- 13、这是一本非常好而且我也很喜欢的小小说。作者以文学家的细腻情思和科学家的严谨态度，为大家揭开了阿尔茨海默病、患者及其家属生活的面纱。人如何败给了时间，高傲的女科学家如何在疾病面前逐点逐点失去了尊严，家庭的纷争矛盾，这过程写得着实细致动人。小说要比电影更加残酷、更加接近生活本来的面目。小说要比电影更加出色，建议大家去读一读这本书。（《消失的爱人》那种可以不读了。）
- 14、我的昨天正在消失，我的未来一无所知，我为什么而活？我为放下而活，我为每一天而活。
- 15、我都忘了我怎么找到这本书的，让我了解到阿兹海默症患者，写得很真实感人，一个女人有这么幸福的前半生真是难得，患了阿兹海默症似乎就是有去无回，一点意义都找不到。
- 16、阿兹海默是非常值得关注的病症。因由电影而阅读的原著和电影版出入不多。很值得一读。
- 17、看完小说接着把同名改编电影也看了。主人公得了阿兹海默症（老人痴呆症），而且是早发性的，是一种罕见的遗传病。我同意主人公的说法，这是一个比癌症更可怕的绝症，因为病人会一步步丧失记忆、语言能力、认知能力等等，直到死去。小说从病人的角度深刻展现了这种病的残酷变化，而更让我思考的是病人及其家属的态度和做法。首先，他们都相信医学。病人没有绝望到悲悲戚戚以泪洗脸，也没有拒绝现实胡乱求医，而是接受这个病，然后想办法应付疾病带来的变化，让生活尽量贴近日常，不放弃不妄想；而家属也没有过份盲目的照顾，更多的是做好自己同时顺应病人的变化，兵来将挡。书中丈夫的选择和想法，以及女儿们的态度，都让人既感动又敬佩。想想，如果她还有意识，又怎么愿意成为大家的负担？每个人都希望有尊严的死去。所以，最好的关怀，是理解和尊重。
- 18、2015读书
- 19、最近书看的勤一些，什么样的自己找什么样的书，什么样的自己解读出什么样的书。我喜欢这部

《我想念我自己》

书，也喜欢由它改编的电影。我关注这样的人群，我关注他们的心里历程。

20、书比电影更感人。细腻的笔触很催泪。特别喜欢当爱丽丝记不起身边的人的时候作者对称呼的转变，非常有画面感。不只是爱丽丝，也不只是阿茨海默患者，每一个人都会有一天会想念自己。

21、病人第一视角看阿兹海默

22、真实

23、真害怕自己有一天会忘记自己

24、关于阿茨海默症（老年痴呆症）。细腻的描写。

《我想念我自己》

精彩书评

1、这是一本关于阿尔茨海默病（我国原称老年痴呆症）的小说。虽然它是小说，但又极其真实，对现实中的阿尔茨海默病患者和家属有很重要的借鉴意义。原因在于，作者Lisa Genova自己就是哈佛大学的神经学博士，她在奶奶身患此病后产生了写书的念头，为了写作此书采访了大量阿尔茨海默病患者、患者家属、医生和相关工作人员，亲自旁观医生诊疗病人的过程。在掌握大量一手信息的基础上，作者以主人公的疾病发展过程为线索，从患者本身的角度来阐述患病后的感觉，能让读者感同身受。虽然它以阿尔茨海默病为主题，但跟其他文学作品一样，打动人心的是感情。在这本书里，主要是家人之间的亲情。为了让情节更有戏剧性、冲突更激烈，作者设定了一位事业如日中天的五十岁哈佛女教授爱丽丝当主角。在她慢慢失去一切的过程中，家人的爱和关怀对她而言非常重要。有一个场景让我印象很深：那时候，爱丽丝的病情已经比较严重了，认不出来自己曾经工作过的哈佛校园，也分辨不清楚当时是几月几日，甚至连冰激凌都不会吃了。雨后暖洋洋的春日，她和丈夫一起坐在哈佛旁的小河边，一起吃冰激凌。她的丈夫一直想搬到另一座城市去工作、发展事业，不过，他还是选择尊重她的意见。“爱丽丝，你还想待在这里吗？”“嗯。我喜欢跟你一起坐在这里。我还没待够呢。”“为什么这样问，我们得走了吗？”她问。“不走。你爱待到什么时候就待到什么时候。”看到这个场景的时候，我都特别想吃冰激凌~

2、整部小说实在是太令人心碎，读的过程中真是无数次眼眶湿润。首先这是一本关于阿兹海默症的书，它给我们展示了一位阿兹海默症患者的内心独白，让我们近距离的了解患者的心灵，小说对阿兹海默症的普及，诊断，及治疗方面的作用是毋庸置疑的。但更重要的是，它是一本关于生命与爱的书。主人公爱丽丝是位勇敢，坚强，智慧的女性，有这一位同样智慧的丈夫，两个女儿和一个儿子。小说给我们展示了爱丽斯与一家人面对疾病时的抗争。这里面有着迷茫，愤怒，争吵，悲伤，还有着妥协，宽容，成长，与那浓浓的爱。也许我们每个人都终有一天，会不再像年轻时一样“无所畏惧”，而且无法控制这些发生在自己身上的变化。请我们在那一天的到来之前，珍爱自己的生命，珍惜周围的爱，当那一天来临时，勇敢的面对它们，永远为当下而活。爱是人的本能。“念完了，你感受到了什么呢？”“我感觉到了爱，这是关于爱的。”那个演员尖叫一声，扑向爱丽丝，亲吻着她的脸，笑容满面。“我感觉对了吗？”，爱丽斯问。“您感觉对了，妈。您完全感觉对了。”P.S.这本书和之前的那本《闪开，让我拥抱幸福》真是有太多相似之处了。首先都是由奥斯卡颁奖季的改编电影而得知小说，其次都是原名超级棒但书本的译名不敢恭维，然后都是先看的电影再读的小说，都觉得电影超级好看但是小说比电影更强，最后两本书都是那么温暖人心同时让人心碎，都是自己的最爱。喜欢读这本书的可以去读读另一本。

章节试读

1、《我想念我自己》的笔记-2003.9

人们害怕公共演讲的程度甚至超过害怕死亡。

...
让他在演讲和死亡之间进行选择，他可能不会选择后者。但让他在演讲和蛇蝎之类的毒物之间进行选择，那么毫无疑问，他会选择后者。
我也超级怕公共演讲！不过比起蛇蝎我还是会选公共演讲吧orz

2、《我想念我自己》的笔记-第19页

你想要上天堂吗？

3、《我想念我自己》的笔记-2003.9

“你现在就要谈，又要待在家里，你怎么突然变得这么蛮不讲理了。发生什么事了吗？”
“蛮不讲理”这个词重重地击中了她脆弱的神经。“蛮不讲理”的近义词是“胡搅蛮缠”“无理取闹”。她父亲就是。她一生都在努力避免让自己变成他那样的人。

同努力

4、《我想念我自己》的笔记-第2页

2003年9月

爱丽丝坐在卧室的写字台边；约翰正在楼下挨个房间跑进跑出，吵得她怎么也集中不了注意力。上飞机前，她得审完投给《认知心理学》的一篇文章。她刚把一句话反复读了三遍，但仍然没弄明白它的意思。这会儿，闹钟上显示的时间是七点三十分——她估计闹钟快了十分钟。根据这个近似的时间和楼下不断提高的声响，她知道约翰正急着出门，却想不起把某样东西扔在什么地方了。她用红笔敲着自己的下唇，边盯着闹钟上不断变化的数字，边竖起耳朵听着。

“爱丽？”

她把笔往写字台上一扔，叹了口气。来到楼下，她看见约翰正跪在客厅里，在那几个沙发垫下摸索着。

“钥匙？”她问。

“眼镜。不要教训我，我要来不及了。”

他慌慌张张地瞥了一眼壁炉台。顺着他的目光望去，她看到华生牌老爷钟上显示的时间是八点整。这钟因为精确而价格不菲，但他早该知道它也是不能信赖的。他们家的钟几乎没有能准确报时的。爱丽丝过去经常被它们那貌似“忠良”的外表所欺骗，因此，她早就只相信自己的手表了。果然，走进厨房时，她再次陷入了时间错乱——微波炉固执地认为现在还只是六点五十二分。

她望向光滑整洁的花岗岩案板，看到他的眼镜就放在蘑菇形的盆边，下面垫着一封未拆开的信。没被压着，也没被挡着，一眼就能看得到。他这么个聪明人、科学家，怎么连眼皮底下的东西都看不到呢？

当然，她自己也开始丢三落四了。不过，她并未向约翰承认这一点，也不想让他帮自己找东西。幸好约翰不知道，就在几天前，她花了整整一个上午的时间来寻找她“黑莓”记事本的充电器。她先是把家里翻了个底朝天，接着又去办公室狂找了一通，最后，无可奈何地去店里买了个新的。结果，那天晚上，她发现原来的那个就插在她那一侧床边的插座上。她怎么就没想到来这里瞅一眼呢！对于发生在他俩身上的这一切，她大概只能这样解释：他俩承担了太多的工作，实在忙得不可开交，而且年纪也越来越大了。

《我想念我自己》

《我想念我自己》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com