

《荣宝斋画谱》

图书基本信息

书名：《荣宝斋画谱》

13位ISBN编号：9787500303978

10位ISBN编号：7500303971

出版时间：2002-2

出版社：

作者：于希宁

页数：42

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《荣宝斋画谱》

内容概要

画谱之出版，原本为了传法。法在艺术中是个很重要的环节，所以，画谱之功实不可没。法，在画家的画中，更由于现代印刷的进步，画家之法在画谱中得以准确的再现，文字的说明倒显得有些隔靴之嫌，所以，不妨借这画谱的前言说些法外的事。

于先生对传统的研究，由工入逸、全面修行的治艺道路，潜心师法造化，大胆迁想妙得的艺术思维，秀雅中寓有花劲之力的个性风采，不断翻新的创造精神。总之，他那颗艺术之心其实又都迹化在那精心的章法、丰富的笔墨、明丽的色彩的有意追求中，也迹化在那些自然流露的似不经意之处和那些笔不到意到的虚白之处了。善画者从于心，善师者师其心，描谱者终在皮毛之外。

《荣宝斋画谱》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com