

《动漫人物设定宝典：男性角色篇》

图书基本信息

书名：《动漫人物设定宝典：男性角色篇》

13位ISBN编号：9787538188835

出版时间：2015-7-1

作者：日本主妇之友、Amusement Media综合学院

页数：160

译者：书锦缘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《动漫人物设定宝典：男性角色篇》

内容概要

《动漫人物设定宝典：男性角色篇》针对人物设定中男性角色的设计进行了全面、系统、翔实的讲解，详细分析了不同性格、各具魅力的10款男性角色的人设方法，每一款人物角色都是极具代表性的类型。《动漫人物设定宝典：男性角色篇》从人物基本设定、绘制草稿、设定人物基本姿态与表情到最终作品完成，将整个动漫人物设定（男性）的创作过程和技巧一一展现给我们，是一本绝对值得每一位学习动漫和从事动漫行业的人珍藏的精品之作。

*编辑推荐：人物设定，简称人设，也称为角色设计、人物设计。人物设定通常需要绘制出人物的头部、体形以及正、背、侧等多个不同角度的三维效果，有时还会包括人物发型、身着不同款式服装的造型、与其他角色的比例对比以及佩戴的小饰物等细节。人物设定在动漫、游戏等制作中处于核心地位，担任此职务的人一般被称作人设师。人设师通过手中的画笔来塑造各类角色的形象，并赋予他们生命、性格和感情。

国内首部“动漫人设”漫画技法系列图书2015年首发在即，每一位动漫人最值得拥有的“人设”必备手册尽在《动漫人物设定宝典》！不同性格、各具魅力的10款男性角色的人设全程教程！

《动漫人物设定宝典：男性角色篇》

作者简介

日本Amusement Media综合学院，由各领域的现任活跃讲师开展“实践教育”，在动画、游戏、漫画、配音、小说等娱乐文化领域培养出无数名家的教育培训机构。

书籍目录

专家采访记

向山田外朗老师请教“绘画男性角色的秘诀”

专家采访记

走近翁子扬“插画是什么”

1 男性角色的基础画法

角色插画的绘制步骤

绘图用具

制图的数码工具

电脑上色的方法

2 挑战不同类型的男性角色

角色设定的要点

类型 充满朝气的阳光高中生

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

画出一张完整的图

类型 唯我独尊的出色白领

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

深入创作角色设定

画出一张完整的图

类型 外表俊美却男人味十足的首席男公关

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

深入创作角色设定

画出一张完整的图

类型 又酷又知性的眼镜医生

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

深入创作角色设定

画出一张完整的图

类型 野性又沉默寡言的肌肉男

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

深入创作角色设定

画出一张完整的图

类型 完美的王子型管家

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

画出一张完整的图

类型 疯狂的天才少年科学家

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

画出一张完整的图

类型 心地善良的庶民派勇者

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

画出一张完整的图

类型 只要一弓在手就天下无敌的武士

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

深入创作角色设定

画出一张完整的图

类型 打架最强的不良少年

描绘人物的脸部

描绘人物的不同表情

描绘人物的全身

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

画出一张完整的图

3 创造出理想中的男性角色

角色设定的要点

女生心中理想的男性角色

描绘人物的不同表情

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

男生心中理想的男性角色

描绘人物的不同表情

描绘人物的姿势

描绘人物的服装和饰物

4 男性角色的描绘技巧

脸部的画法

描绘各种角度的脸部

描绘各种表情

掌握头发的表现手法

掌握眼睛的表现手法

掌握嘴巴和鼻子的表现手法

描绘全身 各部位的平衡

描绘全身 骨骼和肌肉

描绘全身 归纳总结

描绘各种角度的全身造型

区别描绘各种头身比例

手的画法

脚的画法

描绘各种姿态

5 提升男性角色的魅力

服装和褶皱的表现手法

特殊姿态的表现手法

吸烟

扶眼镜

驾驶自行车、摩托车

驾车

做运动

叠加人物姿态的表现手法

《动漫人物设定宝典：男性角色篇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com