

# 《洛夫禅诗》

## 图书基本信息

书名：《洛夫禅诗》

13位ISBN编号：9789572802816

10位ISBN编号：957280281X

出版时间：92/05/10

出版社：天使美术馆

作者：洛夫

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《洛夫禪詩》

## 內容概要

二十世紀七十年代初，洛夫出版了他的代表性詩歌《魔歌》，而有「詩魔」之譽。詩人素有「禪心」，在洛夫這裡，「魔」即「禪」，「禪」即「魔」，「禪」「魔」互證，方是洛夫詩美學的核心。《魔歌》之後，整整三十年來，詩人一直「暗自/在胸中煮了一鍋很前衛的莊子」，創作了不少「禪詩」之作，並最終指稱「詩與禪的結合，絕對是一種革命性的東方智慧」。

讓閱讀界和研究者一直遺憾的是，洛夫的這些「禪詩」，多年來均散落於各種選本中，難得集約地全貌而觀。

如今，詩人終於將其精選七十首結集，單獨出版，既滿足了人們長久的閱讀期待，同時，又為近年漸次展露的現代禪思詩學研究，提供了一個典型個案。

由生命詩學而禪思詩學，從一代詩魔到靈動蕭散的書風，在洛夫而言，不是美麗的遁逸，而是「血的再版」，換一種方式觀照人生，審視世界。

# 《洛夫禪詩》

## 作者簡介

洛夫，本性莫，湖南衡陽人，淡江英文系畢業，曾任教東吳大學外文系，《創世紀》詩刊創辦人之一。寫詩、譯詩、教詩、編詩歷半世紀，出版詩集《魔歌》等二十八部，散文集《一朵午荷》等五部，評論《詩人之鏡》等四部，譯著《雨果傳》等八部。詩作被譯成英、法、日、韓、荷蘭、瑞典等文，成名作《石室之死亡》英譯本由美國舊金山朗道出版社出版。曾獲中國時報文學推薦獎、中山文藝獎、吳三連文藝獎、國家文藝獎、榮譽文藝獎章、台灣文學經典、年度好書獎等。被詩壇譽為詩魔，海內外研究洛夫之專著頗多，已出版者有《詩魔的蛻變——洛夫詩作評論集》、《洛夫與中國現代詩》、《洛夫評傳》、《一代詩魔洛夫》等。

洛夫現旅居加拿大溫格華，寫作之餘，近年亦沉潛於書法之探索，書風靈動蕭散，長於魏碑漢隸，精於行草，作品多次應邀在大陸、台北、菲律賓、馬來西亞、溫哥華、紐約等地展出。

# 《洛夫禅诗》

## 书籍目录

沈奇 詩魔之禪  
禪味 代序  
窗下  
談詩  
誰來晚餐  
根  
驚見  
迴響  
夜登普門寺  
論女人  
大寂之劍  
截指記  
蛇之騷動  
半月閣夜飲  
夢的圖解  
有贈  
裸奔  
清明  
西貢夜市  
沙包刑場  
灰燼之外  
隨雨聲入山而不見雨  
白色之釀  
有鳥飛過  
金龍禪寺  
焚詩記  
石頭記  
雨中獨行  
清明四句  
葬我於雪  
剔牙  
生日六行  
夢醒無憑  
烏來山莊聽溪  
雨想說的  
井邊物語  
臨流  
空了的鳥籠  
無題四行(十四首)  
枯魚之肆  
淚巾  
秋之死  
曇花  
信  
絕句十三帖  
秦俑  
雁塔

## 《洛夫禅诗》

碑林  
八斗子物語  
水墨微笑  
白色的喧囂  
未寄  
買傘無非是為了丟掉  
時間之傷  
尋  
我在水中等你  
魚之大夢  
泥鰍十九行  
紙鶴  
解構  
走向王維  
觀仇英蘭亭圖  
書蠹之間  
形而上的遊戲  
向日葵  
白色墓園  
石榴  
天葬  
石濤寫意(十幅)  
譬如朝露  
大悲咒與我的釋文  
《附錄》  
潘麗珠 微笑的禪意  
游佩娟 試論洛夫詩中的禪意  
梁如雲 洛夫寫禪  
吳開晉 洛夫詩中的禪道意蘊

# 《洛夫禅诗》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)