

《王子云传》

图书基本信息

书名：《王子云传》

13位ISBN编号：9787551308261

出版时间：2015-10

作者：李廷华

页数：486

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《王子云传》

内容概要

请看美术大师王子云一生风雨。
且看一代才女何正璜一世传奇。
文博伉俪，世纪传奇。
他，是中国美术考古的奠基者，
她，是中国敦煌学的第一人，
他们是中国文博史上继梁思成林徽因之后最杰出的夫妇。

王子云先生是中国新美术运动的先驱，中国美术考古学派的开创者，著名的“西北艺术文物考察团”团长。《王子云传》是关于中国美术大师王子云先生的第一部传记。该书在二十世纪中国文化发展的宏观背景下，通过对中国新美术运动的先驱人物王子云艺术生涯的考辩叙述，为读者还原了王子云这位中国现代美术的全程参与者，对其艺术生涯的真实考辩和生动叙述，也对王子云的坎坷遭遇及社会、文化原因详为分析，为读者还原了王子云波澜壮阔而又幽微曲折的艺术生命，体现了作者在中国文化学术和传记写作的信使探求。

在坎坷的时日里，王子云踽踽独行，像他这样敢以性情之真自取艰难、又不被艰难压倒、临死一刻依然奋斗不息的男子汉，对在文化探求和人生探求中艰难行走者的意义，便贴切而恒久。在感叹王子云先生所惊多方之际，遗憾于他的不够精核；在追随他的平生履迹时，又不能不钦佩他的宽浩博大。在文化英雄的鼓吹里发现他依然是平常人，一旦回归平常心又发现他实际上是文化英雄。

《王子云传》

作者简介

李廷华，1951年生于重庆，原籍湖北宜昌，久居西安。作家，文化学者。主要著作有《钱钟书的人间晤对》《翰墨心情》《中国书法的人文处境》《草之韵：马世晓传论》等。

书籍目录

第一章江水初发源

- 1.大道边缘一小城 3
- 2.在北京 10
- 3.平民中学和孔德学校 14
- 4.南下 20
- 5.西湖艺术院 24
- 6.杭州之雨和东京之风 28

第二章艺游江入海

- 1.郑和的足迹 35
- 2.世界艺术之都 39
- 3.关于中山陵孙中山雕像 47
- 4.万国艺术博览会 50
- 5.欧陆之旅 54

第三章联袂向西北

- 1.一声炮响改变了一切 71
- 2.国立艺水专科学校 76
- 3.文化人拿什么爱国 81
- 4.何正境 87
- 5.川陕道上 93
- 6.西安——一个陌生而亲切的城市 96
- 7.进发西域前的预演 105

第四章安西还向西

- 1.到敦煌的路有多远 109
- 2.在他前后到敦煌的人们 110
- 3.考察团在敦煌的基本收获 113
- 4.王子云和张大千 118
- 5.来了老朋友常书鸿 124
- 6.在甘肃和青海 128
- 7.关中汉唐陵墓考察 131
- 8.历史遗珍——《教育部艺术文物考察团西北摄影选》 142

第五章西风路正长

- 1.西北大学 149
- 2.古都处处能考古 154
- 3.这次流徙意味不同 164

第六章进入新时代

- 1.解放相期的工作 169
- 2.和西北大学的文物纠纷 174
- 3.落脚于西安美专 187

第七章疆野看心雄

- 1.兰州 193
- 2.往新疆的路上 196
- 3.北疆考察 203
- 4.库车千佛洞 209

第八章花甲蒙华盖

- 1.不知老将至 215
- 2.君之瓮 219
- 3.西安的儿女们 225

4.转机 227

第九章聊发少年狂

1."文革"中有段小阳春 233

2.首途天府乐看山 235

3.江间波浪兼天涌 241

4.研艺能不下江南 243

5.南国青葱写意浓 248

6.蹀躞京华一杯酒 251

7.大野凝寒挺虬枝 255

8.已惯逆风且悠游 259

9.五十年得一还乡 265

10.踏荒幸有知音人 268

第十章虬干放新花

1.何正横的辉煌和王子云的冲刺 273

2.《中国雕塑艺术史》 286

第十一章百年回望频

1.众望所归 293

2.文化升值中的长久纪念 300

3.王子云和吴宓的比较 305

后记 309

主要参考书目 316

《王子云传》

精彩短评

1、最后和吴宓做了个对比

《王子云传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com