

# 《贝利尼：梦游女》

## 图书基本信息

书名：《贝利尼：梦游女》

13位ISBN编号：9789575610644

出版时间：1999-11-10

作者：贝利尼,罗马尼

页数：176

译者：张洪模

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《贝利尼：梦游女》

## 内容概要

34歲早逝的貝利尼畢生創作了11部歌劇，《夢遊女》是他的代表作之一。首演時引起巨大反響，原因之一是由於題材新穎，一反歌劇登場人物多為王公貴族、神仙鬼怪。劇中人物除魯道夫是貴族外，其餘為農村百姓，使人耳目一新。而且當時人們對夢遊病不甚明瞭，十分好奇，因此早年的腳本都附有對此病的解說，並舉許多實例，證明不是杜撰。

貝利尼的音樂風格最鮮明的特點，便是他那美麗、悠長，似乎無窮無盡的旋律，以及美聲唱法的高難度段落。《夢遊女》從形式上講雖然採用了常規的佈局，但其中技巧很難的歌曲並不流於單純的炫耀技巧，而是和動人的美妙旋律水乳交融，因此有不少情感真摯感人的唱段，常被作為音樂會的保留曲目。

# 《贝利尼：梦游女》

## 作者简介

劇本翻譯 張洪模

1926年生，河北省沙河縣人。曾任中央音樂學院音樂研究所副所長，《外國音樂參考資料》、《世界音樂》主編。中國音樂家協會俄羅斯音樂研究會常務理事、美國音樂研究會理事，中國翻譯工作者協會文學藝術委員會委員，文化部高級職稱評委會委員，音樂文獻翻譯理論與實踐專業碩士研究生導師。教授。譯著有：《俄羅斯音樂史》、《曲式學》、《交響配器法》、《二十世紀作曲技術》、《音樂分析》、《音調論》、歌劇《奧涅金》演出本等。

# 《贝利尼：梦游女》

## 书籍目录

夢遊女 創作背景

人物表

分場說明

劇本對譯

【第一幕】孤女阿米娜與農場主埃爾維諾訂婚，令暗中愛慕埃爾維諾的旅店女店主莉莎嫉妒不已。伯爵魯道夫投宿莉莎旅店，阿米娜半夜夢遊至伯爵房裡，被埃爾維諾誤會對他不忠。

【第二幕】伯爵為阿米娜辯解，埃爾維諾怒奪阿米娜手上的戒指，決定改娶莉莎。後來眾人目睹阿米娜夢遊。夢遊中阿米娜傾訴對埃爾維諾的深情及忠貞，他終於悔悟他錯怪了她。

# 《贝利尼：梦游女》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)