

# 《奇萊前書（平）》

## 图书基本信息

书名：《奇萊前書（平）》

13位ISBN编号：9789576742347

10位ISBN编号：957674234X

出版时间：2003-1-1

出版社：洪範

作者：楊牧

页数：430

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《奇萊前書（平）》

## 內容概要

始作《山風海雨》（1987）在八十年代中，繼之以《方向歸零》（1991）與《昔我往矣》（1997），遂完成一早期文學自傳之結構，探索山林鄉野和海洋的聲籟，色彩，以及形上的神秘主義，體會人情衝突於變動的城鄉社會裡，感受到藝術的啟迪，追尋詩，美，和愛的蹤跡，自我性格無限的猶疑和執著，並於回想中作荒遼幻化的前瞻，思維集中，風格刻意，一一在多變屢遷的散文筆路下展開。三書自成系列，脈絡延伸，止於一秘密作別的時刻，合帙為《奇萊前書》，為洪範文學叢書之313號。

## 作者簡介

楊牧(1940-)

本名王靖獻，花蓮人。東海大學外文系畢業，在美國愛荷華大學取得藝術碩士學位，獲柏克萊加州大學比較文學博士學位，長期任教於西雅圖華盛頓大學。後來返台，在東華大學擔任人文社會學院院長，現為中研院文哲所所長。創作甚豐的楊牧，從早期的「葉珊」時代就有詩集《水之湄》、《花季》，在浪漫抒情風格上形塑他的名聲。他的散文作品，也映照抒情婉約的文風。隨著人生閱歷的增進與世事觀照之增廣，在詩的書房裡的楊牧對現實與冥想更為深刻地觸探，形成一種講究語字鍛鍊的詩風。透過詩與詩學交互碰觸，他在書房裡觀照現實世界，也把現實世界捕捉進書房裡。《瓶中稿》、《楊牧詩集》、《海岸七疊》、《有人》、《完整的寓言》，楊牧以詩集與文集構成他的文學風景。曾獲詩宗獎(1971)、吳三連文藝獎(1990)、國家文藝獎(2000)、紐曼華語文學獎(2013)等重要獎項。

## 書籍目錄

山風海雨	
戰火在天外燃燒	9
接近了秀姑巒	25
他們的世界	45
水蚊	67
愚駿之冬	87
一些假的和真的禁忌	105
詩的端倪	125
方向歸零	
野橄欖園	149
愛美與反抗	163
你決心懷疑	195
程健雄和詩與我	209
她說我的追尋是一種逃避	243
大虛構時代	263
昔我往矣	
那一個年代	291
藏	301
循行大島	321
胡老師	345
來自雙溪	375
JUVENILA	407
秘密	423

# 《奇萊前書（平）》

## 精彩短評

- 1、楊牧之回憶自傳式散文,氣魄日大,抱負日深,寫昔日師友部份,最為動人.
- 2、平裝更盡興(づ<sup>3</sup>)づ

# 《奇萊前書（平）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)