图书基本信息

书名:《京都之心》

13位ISBN编号:9787510838290

出版时间:2015-9

作者:曾郁雯

页数:248

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

曾郁雯耗时十年游历京都五大区,以其深情的心灵之眼,透过镜头、散文与诗,不仅纪录了鲜明的四季变化,更捕捉到让人五感复活、身心安顿之纯粹,那是令人倾往的京都之心。旅人与历史的对话,似与情人倾诉又似独白的诗篇,有了思念与记忆的温度,彷若在游历间,获得一种心灵沉淀的疗愈。

作者简介

曾郁雯(Daphne Tseng),1986年台大历史系毕业,知名作家、珠宝设计师,为美国宝石学院之研究宝石专家(G.I.A—G.G)。曾为《皇冠》《珠宝世界》等执笔撰写专栏。亦曾主持"火线聊天室""幸福进行曲""郁见幸福"等多个节目。歌词创作《幸福进行曲》获第三十六届金马奖最佳原创电影歌曲,剧本《天马茶房》获第三十六届金马奖最佳原著剧本提名,歌词创作《阿嬷的雨伞是一朵花》入围第十六届金曲奖"最佳作词人奖"。

书籍目录

精彩短评

- 1、Pageone 已阅
- 2、照片拍的实在是。
- 3、160419:行前准备第二本京都。读完人都安静。果然文青还属台湾味道最正。
- 4、文字细腻,风格描述很美,适合再读,区别于很多流水账毫无美感内涵的游记。唯一不足的是, 我不是吃货,理解不了对美食的虔诚~
- 5、满有点意思~
- 6、真的是没什么意思,单从这本书看,作者实在称不上作家。也不适合写京都,感觉作者内心很浮躁,根本没法沉下心,写的东西都流于表面。难怪都说在台湾谁都能出书
- 7、文笔太差了。写霓虹的好些书都是这个风格,事无巨细的铺陈、一平到底的叙述,可能这就是作者心中的大和美学。
- 8、出发前看的,导致对京都期望过高,也可能是此行太过匆忙,下次再去要慢慢悠悠住个几天。
- 9、简短但是有风韵的京都入门读物
- 10、"过与不及都会遗憾,人生的至福,贵在知心;有时一场奢华的盛宴,抵不过母亲煮的一碗面、一碗粥,琼浆玉液不如温暖的一杯茶。"2017/4th
- 11、3.5。对着舒国治的京都地图看此书,记下几间小店待拔
- 12、没看过舒国志对应的那本。不同于一般游记散文,正如书中所说的,更像是带着你回归故乡,游 走于京都那些不那麽大众化的小街小巷,竟然对京都有几分神往了!书中的一些店铺,留待畅游京都 之时一一挖掘。
- 13、台湾人对日本特有的感情,也秉承日本的匠心精神,一生做一件事,唯求吾心安
- 14、没什么意思...故事不怎么吸引人...
- 15、有一种淡淡的缠绵和忧伤的温柔。
- 16、爱上曾郁雯的文字
- 17、为京都之行做好准备,只是寿岳章子的书真的不好买到
- 18、在京都看了个大概,不在京都看大概是百爪挠心。最喜欢的是前面几篇序。
- 19、简单翻翻,总有一天要去京都。一期一会。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com