

《中国古代文学理论批评纲要》

图书基本信息

书名：《中国古代文学理论批评纲要》

13位ISBN编号：9787562411550

10位ISBN编号：7562411557

出版时间：1999-10

出版社：杨星映 重庆大学出版社 (2006-02出版)

作者：杨星映

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古代文学理论批评纲要》

内容概要

《中国古代文学理论批评纲要》是一部名符其实的关于中国文学理论批评这一学科方面的简史。全书共分先秦两汉、魏晋六朝、唐朝宋代、金元明清及近代五编。《中国古代文学理论批评纲要》由重庆大学出版社出版。

《中国古代文学理论批评纲要》

作者简介

杨星映，教授，1945年生，四川长宁人，1982年毕业于北京大学中文系文艺学研究方向，获文学硕士学位，现执教于重庆师范学院。曾出版专著《中国古代文学理论批评纲要》（第1版，重庆大学出版社出版）；主编《文艺学基本原理》（原四川省重点课程项目，重庆出版社出版）；参与撰写《明清小说鉴赏辞典》（浙江古籍出版社出版）、《古代文论名篇选读》（中国书籍出版社出版）等；发表《中国古典小说批评中的人物塑造理论初探》、《民族化与开放性：改造现有文艺体系的突破口》、《从看古代小说观念的演变》、《“风骨”管窥》、《试论中国古代文论的形态特征》（第一撰稿人）、《古代文论范畴融入当代文艺体系的探索》……等等论文。

《中国古代文学理论批评纲要》

书籍目录

《中国古代文学理论批评纲要》

章节摘录

《中国古代文学理论批评纲要》

编辑推荐

《中国古代文学理论批评纲要》由重庆大学出版社出版。

《中国古代文学理论批评纲要》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com