

《搭公车》

图书基本信息

书名：《搭公车》

13位ISBN编号：9789867249494

10位ISBN编号：9867249496

出版时间：2006

出版社：青林国际出版公司

作者：荒井良二

页数：32頁

译者：林真美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《搭公车》

内容概要

《搭公車》一書的靈感來自『等待果陀』一劇，是一本專心表現「等待」的繪本。內容敘述一個想要去到遠方的旅人，坐在公車亭等公車，等啊等，公車就是不來，各式各樣的人從面前經過，但他等的公車就是不來。等到夜幕低垂，公車還是不來，等到白天再度降臨，公車還是沒有來。終於，公車來了！但是客滿了！擠不上去了！已經等得不耐煩的旅人會怎麼做呢？

其中有趣的是，旅人在等待的過程中，想聽聽音樂解悶，於是打開收音機，收音機正播放著一個不曾聽過的音樂，這個音樂有著奇怪的節拍「咚咚啪咚 咚啪咚」，不管是在什麼時間，收音機裡的音樂總是那一首，不斷反覆著「咚咚啪咚 咚啪咚」、「咚咚啪咚 咚啪咚」……這代表了旅人等待的心情嗎？還是作者想純粹搞笑一下呢？不論是什麼原由，這個節拍替這個故事增添了一個特別的閱讀節奏，在等待中度過的每個分秒、發生的每個事件，似乎都可以與這個節拍呼應，讓讀者在閱讀的過程中，彷彿可以聽到這個節奏，從這個節奏體會旅人等待的心情，感受文字流動的韻律，也可以單純的跟著覆誦這個節奏，覺得有趣而微笑。

最後，荒井良二做了一個無厘頭的結尾，賦予讀者新鮮的感覺及留下思考的餘韻。

《搭公车》

作者简介

荒井良二

1956年生於日本山形縣，日本大學藝術學部美術教育科畢業，是一位於90年代崛起的繪本作家。除繪本創作，荒井良二亦從事廣告設計、雜誌插畫、舞台美術設計等工作。

他的繪本作品風格獨特，大都以不透明水彩描繪小小的故事或小小的動作，而這也是荒井良二個人的創作主張。他認為這些故事或動作皆有其價值，且透過它們，更能自由的表現出詩的氛圍及幻想的世界。

2005年，這位獨特的發光體以嶄新、大膽、溫馨、愉快的繪本創作，獲頒瑞典第三屆林格倫紀念文學獎（The Astrid Lindgren Memorial Award）。其鬆散的結構、曖昧不明的內容，對現代人來說頗具獨創性。而事實也證明，他成功的吸引了全世界的大人和小孩。

《搭公车》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com