

《春雨落长河·浮生》

图书基本信息

书名：《春雨落长河·浮生》

13位ISBN编号：9787539985550

出版时间：2015-8

作者：江天雪意

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《春雨落长河·浮生》

内容概要

世事前缘如催生万物的春风，春风化雨，春雨落长河。

潘璟宁：年少时所经的一切美好，都宛若即将食药之前的蜜糖，甜在前，苦在后，成人之后最重要的一课，没想到竟是“求而不得”。

孟子昭：为了你，我不愿放弃我的家业，不愿放弃父母的期望，不愿放弃很多事情，我以为我错了，其实没有，因为原来这所有的不放弃，都是为了今天的放弃。

郑银川：人生一世不过是一行遍必经的路途，尝尽百般滋味，然后告别。她只是先行了一步，待又一年春雨落下之时，我们会在时光的河流上重逢。

《春雨落长河·浮生》

作者简介

《春雨落长河·浮生》

书籍目录

- 第一章 疾风
- 第二章 逆流
- 第三章 鸳锦
- 第四章 炉膛
- 第五章 蒹葭
- 第六章 关山
- 第七章 离伤
- 第八章 石城
- 第九章 望江
- 第十章 锦灰
- 最终章 长河
- 后记

《春雨落长河·浮生》

精彩短评

- 1、 作者的水平是很好的，但总觉得在人性挖掘上格局小了一些。民国系列算得佳作。仍旧坚持和浮生一样，我的兄妹梗是没救了。
- 2、 我心里很希望璟宁和子昭在一起，但是又觉得银川十分可悲可怜。子昭是真真正正的光风霁月，银川却是始终带着阴影。所以不大喜欢银川。那个令人心魂荡漾的年代，和那一群鲜活的人，都在作者的笔下化成一道深刻的记忆。读完之后，有些空，有些痛。
- 3、 不知道有上直接看了下看的很快
言情部分的描写一秒回到初中啊
有时代背景的小说
- 4、 佛理化身千万，世界碎为微尘，渺小无穷尽的人生就是在一个接一个循环的故事里推进。
- 5、 作者的功力还是不错的对时代背景以及中国商人的起落与挣扎的刻画还是比较到位的 无奈潘璟宁着实太矫情太任性太自以为是结尾略显仓促 总体来说还值得一读
- 6、 太虐啦，缓不过来
- 7、 这是一个悲剧的故事。
民国的故事大背景很真实。作为一个只在中学课本里略略几段话，仅仅知道买办资产阶级而已的人。觉得自己暂时没法把这本书读的很清楚。
大背景下或许决定是这个悲剧的故事。
人生在世，仇恨和爱情是最可怕的感情里必然存在的两个。
- 8、 昨晚读完，至今很难受。怨憎会，爱别离，求不得，乱世浮生，我宁愿相信小栗子是爱大哥哥的。
- 9、 读完后整个人呆了好久，孟子昭殉国前的独白简直是哭着看完
- 10、 很期待的故事，感谢作者和用心的出版社。
- 11、
- 12、 很难过，但又觉得这就是他们最好的结局或者说出路。这里面最可怜的是银川，从头到尾就是他最悲剧。
- 13、 没有人可以独善其身
- 14、 很喜欢这本书的书名，很有寓意。惊梦卷仿若一场梦，舒缓而优美，却在最后的时刻被惊醒；浮生卷则状况层出，高潮迭起，当一切平息过去，只余白云空悠悠，浮生淡淡。
- 15、 里边的人都太惨了。简直是所有小说里悲剧人物的浓缩。
- 16、 文笔细腻，故事一层一层被揭露，最后盘旋而上，抵达终点。如果在一些情节上推进得紧凑一些，就更好了~
- 17、 虐心的极致
- 18、 每个人的命运都是扭曲着破碎，硬生生拼凑出来的只会在下一次碎得更彻底。
可这里面没有造化，全是人力。
我宁愿求不得，也不要已失去。
- 19、 看着孟子昭战死...真的好难过...银川亲手把璟宁给掐死...这样的复仇...真的成功了...川这么爱她...这辈子都是会是行尸走肉了...璟宁和银川的孩子不见了...幸好被一户好人家收养了...不然真的太悲催了
- 20、 故事里每个人的命运都没有掌握在自己手里。因为人性的恶，求而不得的偏执，无法窥视的人心。看到小栗子和子昭明明那么相爱却不能在一起，徐德英为了维系这段不属于自己的婚姻被逼得犹如困兽，子昭遇难，小栗子死于银川之手，真是心肝疼。银川既可怜又可恨，希望他可以找回小九儿，聊以慰藉。
- 21、 虐，爱是求不得
- 22、 跳了一部分买办戏份，基本看完了，还是很不错的，结尾有点脑洞
- 23、 第一次读江天雪意的小说，不禁深深折服于她的才情与思想。她始终以一种冷静而克制的笔调在叙述，但书中浓厚的情感却能穿过纸页，直抵人心。全文的基调是种灰色的沉重，但自有一种不屈的力量，努力冲破厚重的云层，让阳光照耀天地。主线写步步惊心的复仇，写缠绵悱恻的爱情，但却不

《春雨落长河·浮生》

耽于情爱——在惯常的故事中，还饱含着那一代人深厚的民族责任感、积极的民族进取心，以及愿为国之富强牺牲一切的决心，即使隔着几十年的岁月，依然令今天的我震撼和感动。一部出色的小说，情节、人物固然重要，但风骨与情怀才是核心。读过的最好的民国文之一。

24、民国风佳作

25、集一切虐点……是我意淫了好久的题材 作者文笔也棒…言情小说的虐点“求而不得”被描绘得非常细致。“但凡未得到，但凡是过去，总是最珍贵”，这个作者还有一部《盐店街》也写得很好…总之民国题材里身着旗袍皓腕如霜雪的女子，鲜衣怒马神采飞扬的少年郎总引起人的无限遐思。陌上人如玉，公子世无双。

26、作者写到“那个雨夜，是孟子昭和潘璟宁此生最后一次相聚”，还有子昭牺牲前的回忆，眼泪止不住往外流…心疼璟宁、子昭还有银川，可我仍固执地希望着银川璟宁一家三口可以过幸福的生活…封面设计很用心，与内容很贴合，我很喜欢。

27、你瞧，即便要跟你说话我都忍不住想哭，你一过来，还怎么得了呢？

28、烟消云散。

《春雨落长河·浮生》

精彩书评

《春雨落长河·浮生》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com