

《春天来了，猫头鹰阿姨》

图书基本信息

书名：《春天来了，猫头鹰阿姨》

出版时间：2007-1-10

作者：长新太

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《春天来了，猫头鹰阿姨》

内容概要

怕冷的猫头鹰阿姨织了毛衣把自己包起来，还是冷，所以又织了袋子，把树木、森林全都包起来，但还是不够。猫头鹰阿姨继续编织，编到春天来了，天气暖了，才终于停手。作者运用颜色将季节的感觉充分表达出来，读者透过画面就可以感受到冬天的阴暗寒冷与春天的温暖明亮。

《春天来了，猫头鹰阿姨》

作者简介

长新太

1927年生于日本东京。自幼立志要当一名漫画家。战后初出社会，先在横滨的电影院以画广告牌维生，之后才到东京日日新闻社，达成了其当漫画家的美梦。后来在因缘际会之下，开始帮福音馆所出版的绘本故事画插画。

其第一本插画绘本《加油 猴子沙朗（がんばれ さるのさらんくん）》于1957年问世，其漫画风的形式、严谨冷静的线条，以及独特的趣味表现，为当时日本的绘本界，带来了革命性的影响。

1980年，长新太又以自写自画的《高丽菜弟弟（キャベツくん）》刷新人们对他的印象。此书内容荒诞有趣，从此为他赢得了「无厘头之神」的头衔。80年代以后，长新太以旺盛的创作力，透过一本又一本充满幽默、诡异、直接诉之感觉的作品，掳获了童心满载的大小读者。

有着喷火般想象力的长新太，对创作所抱持的态度甚为严肃。虽然他有着超出凡人的奇情异想，但他认为创作不该只是为了个人的自我满足。他期钗菑要有足够的专业「去芜存菁」，并费心研磨，以创造出人人激赏的美丽「宝石」。

2005年6月，长新太留下了逾400本的绘本宝石，与世长辞。

《春天来了，猫头鹰阿姨》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com