

# 《彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（ 》

## 图书基本信息

书名：《彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（第四卷）》

13位ISBN编号：9787532638741

10位ISBN编号：753263874X

出版时间：2013-4

出版社：孙宝文 上海辞书出版社 (2013-03出版)

作者：孙宝文

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（）》

## 内容概要

"彩色放大本中国著名碑帖"系列，底本好，印制精，大8开，为首次彩色放大本，并延请专家释文，方便读者研究学习，尤其适合书法爱好者对帖临摹。

本书为"彩色放大本中国著名碑帖"系列之一。

宋大观年（1107～1110）初，因"淳化阁帖"板已断裂等缘故，宋徽宗诏令出内府所藏墨迹，更定汇次，重为摹刻，命蔡京主其事。此帖刻于大观三年（1109），便有"大观帖"之称。因刻石置于太清楼，故亦有"太清楼帖"之称。

"大观帖"共十卷，其后刻转精，故为世所重。"大观帖"刻成不久，北宋灭亡，因此，北宋拓本流传甚少。至明清时代，更是流传绝少。

本书将藏于故宫博物院的"大观帖"第四卷残本重新拼版，放大印出，供读者临习、鉴赏。

# 《彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（）》

## 编辑推荐

孙宝文主编的《彩色放大本中国著名碑帖：大观帖(第4卷)》为“彩色放大本中国著名碑帖”系列之一。宋大观年初，因“淳化阁帖”板已断裂等缘由，宋徽宗诏令出内府所藏墨迹，更定编次，命蔡京主其事，刻石置于太清楼。帖刻于大观三年，便有“大观帖”之称，也有“太清楼帖”之称。“大观帖”共十卷，其后刻转精，故为世所重。《彩色放大本中国著名碑帖：大观帖(第4卷)》将藏于南京大学图书馆的“大观帖”第六卷残本，以及故宫博物院大观帖第六卷残本一并放大印出，供读者鉴赏。

## 《彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（）》

### 精彩短评

- 1、他挺喜欢的，字迹很清晰。之前就买了孙宝文主编的其他字帖，喜欢
- 2、孙宝文的大观帖系列都不错，期待北宋原拓本《淳化阁》！
- 3、孙宝文编写的这一套碑帖很不错，旁有释文，查阅对照极其方便，放大了，让人看得更清楚。美中不足就是，没有序文说明每本碑帖原文出处的变迁历史，现藏博物馆、是碑还是帖、原碑原帖的尺寸等，如果有这些，会更极大第引起读者的兴趣和学者的考究。
- 4、书的内容质量都不错，比别的版本的清晰度高
- 5、拓本时不舍得用墨，板面花白。

# 《彩色放大本中国著名碑帖·大观帖（）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)