

《马塞尔·杜尚传》

图书基本信息

书名：《马塞尔·杜尚传》

13位ISBN编号：9787532225842

10位ISBN编号：7532225844

出版时间：2000-12

出版社：上海人民美术出版社

作者：[美] 卡文·托姆金斯

页数：377

译者：张朝晖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《马塞尔·杜尚传》

内容概要

本书包括：新娘被扒光了衣服、布兰维：杜尚的出生地、游泳课、普泰克斯立体主义、新精神、下楼梯的裸女、慕尼黑1912年、朱拉—巴黎之路、从零开始、布宜诺斯艾利斯等内容。

《马塞尔·杜尚传》

书籍目录

- 一、新娘被扒光了衣服
- 二、布兰维：杜尚的出生地
- 三、游泳课
- 四、普泰克斯立体主义
- 五、新精神
- 六、下楼梯的裸女
- 七、慕尼黑1912年
- 八、朱拉—巴黎之路
- 九、军械库丑闻
- 十、纽约
- 十一、在I和me之间的游戏
- 十二、阿森伯格沙龙
- 十三、从零开始
- 十四、布宜诺斯艾利斯
- 十五、进入罗斯·萨拉维

……

《马塞尔·杜尚传》

精彩短评

- 1、杜尚的一生的辗转，他经历的人事和他的创作和思考都铺展得很详尽，战争下的法国和纽约，艺术家和达达主义者，沉默如谜的杜尚，这些足以让人痴醉。
- 2、他对近代艺术的影响至大，他的思想也是空前的激进和前卫，他也为后人留下了许多争议众多的作品，但是，他永远是一位勇敢的艺术家...
- 3、一天都和他待在一起,虽然不能保证自己阅读到的是真正的杜尚,但片段中感觉在阅读自己
- 4、一读再读，态度决定命运
- 5、如果你一边战斗，就无法同时一边在发笑了。
- 6、杜尚之难懂源于他的个性
- 7、达达
- 8、偶像+帅哥

1、1917年，法国艺术家杜尚将一个从商店买来的男用小便池起名为《泉》，匿名送到美国独立艺术家展览要求作为艺术品展出，成为现代艺术史上里程碑式的事件。杜尚之所以把小便池命名为《泉》，除了它确实水淋淋的外表之外，也是对艺术大师们所画的泉的讽刺。2004年《泉》击败毕加索的《亚威农少女》和波普艺术家安迪·沃霍尔的《金色玛丽莲》，被推选为现代艺术中影响力最大的作品。
。 <http://graphics8.nytimes.com/images/2006/01/07/arts/07 Duch650.jpg>其实我觉得这个小便器是一个恶作剧，你们一定要相信，它真的是个阴谋 试想一下，又有哪位20世纪的欧洲工匠会愚蠢到在小便池的正前方设计一个中空的漏水槽呢（就是图示中小便池圆柱状的“把把”部分）因为他的排水管正对着撒尿的人，所以会造成自己尿自己的情形而唯一不被自己尿到的方法就是将自己那话塞进便池前的“把把”里面而这样设计的唯一可能，就是1917年的法国是一个无比淫荡的国家……所以你们一定要相信，这个小便器其实是杜尚的阴谋。而小便池正前方中空的漏水槽更应该是他一手操作而成。因为杜尚早已预感到自己颠覆性的作品会遭到当时社会的反感更有艺术家会采用在这个小便池中小便的方式去糟否这个作品，所以一个恶毒的计划应孕而生……想象着一个印象派画家怀着愤怒的心情掏出家伙开始在这个便池中撒尿时的情景是的，他尿了自己一身！！！而这正是作品《泉》的全部释意刘彦2006年1月13日蓄谋已久的灵感

《马塞尔·杜尚传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com