

《I新课标高中语文外国小说欣赏选修IB》

图书基本信息

书名：《I新课标高中语文外国小说欣赏选修IB》

13位ISBN编号：9787107187407

10位ISBN编号：7107187406

出版时间：2006

出版社：人民教育出版社

作者：人民教育出版社-课程教材研究所,中学语文课程教材研究开发中心,北京大学中文系,语文教育研究所

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《I新课标高中语文外国小说欣赏选修IB》

书籍目录

第一单元

阅读

桥边的老人

*墙上的斑点

话题：叙述

叙述角度

叙述人称

*叙述腔调

*速度控制

思考与实践

第二单元

阅读

炮兽

*安东诺夫卡苹果

话题：场景

在场景中生活

场景的功能

*风景的意义

*现代小说的场景观

思考与实践

第三单元

阅读

丹柯

*炼金术士

话题：主题

小说的灵魂 主题

主题的形成

主题的实现

*主题的选择与开掘

*主题观的演变

思考与实践

第四单元

阅读

娜塔莎

*素芭

话题：人物

“贴着人物写”

揣摩人物的心理

描摹人物的语言与行动

*“圆形人物”与“扁平人物”

*人物在现代小说中的退隐

思考与实践

第五单元

阅读

清兵卫与葫芦

*在桥边

话题：情节

以情节为主线的小说

情节运行的方式

*情节运行的动力

思考与实践

第六单元

阅读

牲畜林

*半张纸

话题：结构

谋篇布局

*结构的“常”与“变”

思考与实践

第七单元

阅读

山羊兹拉特

*礼拜二午睡时刻

话题：情感

情感的魅力

情感的处理

*情感是小说的动力

*现代小说：激情过后

思考与实践

第八单元

阅读

沙之书

*骑桶者

话题：虚构

对虚构的确认

*虚构使我们富有

*事实与真实的区别

思考与实践

《I新课标高中语文外国小说欣赏选修IB》

精彩短评

- 1、现在的小朋友真幸福
- 2、第一次接触外国小说 而且 我真得很喜欢这薄薄的一本书。认识了海明威伍尔夫蒲宁 志贺直哉 卡尔维诺 辛格 马尔克斯 博尔赫斯 卡夫卡
- 3、没修过这本的同学还真是遗憾啊，最好的语文教材
- 4、哦买高的这本竟然能在豆瓣找到，最喜欢的一本语文书
- 5、这是最令我怀念的课程，精彩至极
- 6、两口老血...
- 7、海明威弗吉尼亚蒲宁保罗志贺直哉伯尔卡尔维诺斯特林堡辛格博尔赫斯卡夫卡，质量不错，都是教育应该是引领兴趣的，这本就很好。
- 8、我觉得浙江这本语文教材扁爆了
- 9、主编曹文轩在编写的时候是节制的，所以这本书显得如此清楚明了
- 10、小时候不太喜欢，大概是不愿被“人物、情节、主题”等等那些框架所拘束。
- 11、还会有更好中文教材？
- 12、大概是最喜欢的一本教材了
- 13、极致的高中语文教材啊，外国文学启蒙啊有木有
- 14、算是引我进入文学王国的引子之一吧
- 15、这都有
- 16、小说的浅分析很不错。这才该是教材应有的面貌。
- 17、现在学war literature 然后我就想起了桥边的老人 和 丹柯 和一群讲起文章像是写教辅的同学们 觉得还是很开心的 虽然自己整个人像是一个哑巴 lol
- 18、啊哈，高中的教材呀，这是杨晓军上的

精彩书评

1、作为一枚理科生，上大学之前没有读过多少文学书。做题之余，看的就是这本《外国小说欣赏》，里面的每一篇不知读过多少遍了，就是现在回想起来，也能说出大半。第一篇是海明威的《桥下的老人》，第二篇是伍尔夫的《墙上的斑点》，之后是普宁的《安东诺夫卡苹果》、雨果的《九三年》和托尔斯泰的《安娜·卡列尼娜》选段，泰戈尔的《素芭》，保罗·科埃略的《牧羊少年奇幻之旅》，志贺直哉的《清兵卫与葫芦》，还有斯特林堡的《半张纸》、卡尔维诺的《牲畜林》、马尔克斯的《礼拜二午睡时刻》、博尔赫斯的《沙之书》，最后一篇是卡夫卡的《骑桶者》。若是没有这本书，人生或许会不一样？谁知道呢，也只有庆幸在那时可以遇上它，帮我带入现代文学的殿堂。

2、这本书收录了海明威，弗吉尼亚伍尔夫，雨果，普宁，保罗科埃略，托尔斯泰，泰戈尔，博尔赫斯，卡尔维诺，加西亚马尔克斯，卡夫卡等等大师的节选或散文。是我认为最成功的语文教科书，没有之一。标配还应该有一位满腹经纶的语文老师，如我的高中语文老师，有幸聆听了他的教诲和指引，才让我对外国文学有入门的了解又喟叹它的深远，以至于没有堕落到不读书不看报，或者只看没营养的青春文学的田地。对所有高中时代没有办法仔细学习这本课本的人表示遗憾。

《I新课标高中语文外国小说欣赏选修IB》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com