

《解析艺考》

图书基本信息

书名：《解析艺考》

13位ISBN编号：9787535634375

10位ISBN编号：7535634370

出版时间：2009-11

出版社：湖南美术出版社

作者：赵建伟

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《解析艺考》

内容概要

《解析艺考:素描静物》内容简介：素描是绘画与设计专业的重要造型基础课。它强调理解与实践的结合，主张在实践中掌握和理解绘画的造型技能素描学习能树立艺术审美观念。素描静物画不但有极高的艺术价值，而且是初学者必须学习的一门基础课，所以被列为高等院校和中等学校美术专业的考试内容之一。笔者从历年的考试评卷中发现，影响许多考生水粉静物画考试成绩的，并不完全都是色彩因素，还有素描基础的问题。例如构图不好，透视、比例、结构不准确，色彩灰而沉闷，体积塑造不理想质感不强等等。上述种种问题的根源，实际上都与静物素描的底子不扎实有关。另外，任何绘画，技法都是关键的一环；掌握了技法等于找到了入门的钥匙，只有入了门才可能有长足的进步。而书店里，素描静物画一类的技法书比较少。为此，作者根据自己多年的高考教学经验，编绘了这本素描静物画的技法辅导教材，以供美术爱好者学习及高考生参考。

作者简介

赵建伟艺术简介：

1998年考入晋中学院

2000年进修于清华大学美术学院环境艺术设计系

2002年至今任教于山西省祁县职业高级中学

2007年9月，参加第十届“静鹤斋”国际小书画家评选活动，作品《国色天香》获金奖，并荣获“全国杰出国画园丁”荣誉称号

《解析艺考》

精彩短评

1、这本书画的不错，整体不错，画面的黑白灰，画面的清晰，细节都好，我觉得比较适合学画画不久（学了半年到一年半之内）的人看看或者临摹，缺点是线条排的太宽，

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com