

《20世纪西方文论新编》

图书基本信息

书名：《20世纪西方文论新编》

13位ISBN编号：9787303119752

10位ISBN编号：7303119752

出版时间：2011-3

出版社：北京师范大学出版社

作者：陈太胜 编

页数：316

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《20世纪西方文论新编》

内容概要

《20世纪西方文论新编》是为大学本科学子编写的介绍20世纪西方的文学理论的入门教材，名为“20世纪西方文论新编”。从解释《20世纪西方文论新编》的名称开始，说明《20世纪西方文论新编》的内容、体例与编写意图，或者是一个简明又有效的方法。“文论”这个概念，在最近的中文表述中，有学者赋其新意，认为它是中文翻译的一种创举，其内涵大概等同于西方20世纪70年代以后的“理论”概念。亦即是说，这里的“文”不是被理解为“文学”，而是“文字”，这样，“文论”就成了文字或文本的理论。这种新说提供的其实是新的文化语境中的一种言说方式。据我了解，就中国大学教育中相关课程的设置来说，“文论”本来只是“文学理论”这一称谓的简称。在各大学普遍开设的所谓“西方文论史”，其实只是“西方文学理论史”的简称而已，本来并没有这样的深意。当然，对“文论”的这种新的释义倒是提供了重新思考其涵义的机会。这里其实存在着两种不同的介绍和学习西方文学理论的指向问题，一种是以文学为中心的。这样，介绍精神分析学，更多的还是介绍与文学批评相关的部分。另一种是以理论为中心的更大范围的研究。像女权主义，本来就是一种指涉范围广泛的理论，它既是传统意义上的哲学、社会学理论，也是文学理论。

书籍目录

第一章 精神分析批评

第一节 经典文本阅读

陀思妥耶夫斯基与弑父者

第二节 相关问题概说

一、压抑、本能与无意识理论

二、梦的解释

三、三重人格理论

四、作为白日梦梦幻者的作家

五、作为本能的升华的艺术

第二章 新批评

第一节 经典文本阅读

悖论语言

第二节 相关问题概说

一、新批评的兴起

二、新批评的作品本体论

三、新批评的诗歌语言研究

第三章 神话—原型批评

第一节 经典文本阅读

文学的原型

第二节 相关问题概说

一、原型批评的渊源

二、荣格的神话—原型批评

三、弗莱的神话原型批评

第四章 俄国形式主义

第一节 经典文本阅读

论艺术的现实主义

第二节 相关问题概说

一、俄国形式主义的兴起

二、“形式方法”的理论

三、“文学性”与“诗学的任务”

四、“奇异化”或“陌生化”

五、“文学系列”

第五章 巴赫金的对话理论

第一节 经典文本阅读

陀思妥耶夫斯基创作中的主人公和作者对主人公的立场

第二节 相关问题概说

一、言语体裁与对话的主体意识

二、从对话到复调

三、对话的狂欢式感受

第六章 西方马克思主义

第一节 经典文本阅读

文化工业：作为大众欺骗的启蒙

第二节 相关问题概说

一、历史发展

二、理论假设

三、重要流派代表及观点

第七章 读者反应批评

第一节 经典文本阅读

作为向文学科学挑战的文学史

第二节 相关问题概说

一、历史发展

二、理论与方法

三、主要特色及评价

第八章 结构主义

第一节 经典文本阅读

从《十日谈》看叙事作品语法

.....

第九章 解构主义

第十章 新历史主义（文化诗学）

第十一章 后殖民主义

第十二章 女权主义

第十三章 文化研究

章节摘录

版权页：我们已经从陀思妥耶夫斯基的复杂个性中挑选了三个因素，一个是数量的，两个是质量的：他的感情生活的特别的强烈性，他天生反常的本能气质（这种气质不可避免地使他成为一个施虐 - 受虐狂者，或一个罪犯），和他那无法分析的艺术天才。这个结合可以在不犯神经病的情况下完好地存在着；有的人就是单纯受虐狂而没有神经病。而陀思妥耶夫斯基的本能要求和对这些要求的克制力（加上有效的升华方式）之间的力的对比如取得平衡，就必然会使他归入所谓的“本能性格”的一类人物。但是这个情况被同时存在的神经病弄得模糊了，正如我们说过的，神经病在这个情况中不是不可避免的，但是它越频繁发作，自我控制的情况就越混乱。因为神经病毕竟仅仅是自我无力进行综合的一种迹象，就是说自我在企图那样做的时候，却已丧失了它的统一性。严格地说，陀思妥耶夫斯基的神经病是如何表现的呢？他把自己称作癫痫病人，别人也这样认为。病发作起来很猛烈，伴有丧失意识、肌肉痉挛和随之而来的抑郁状态。这个所谓的癫痫病很可能只是他的神经病的症状，从而必须把它划归为歇斯底里癫痫症，就是说，一种严重的歇斯底里症。这一点由于两个原因，我们还不能完全确定。一是被陀思妥耶夫斯基称作癫痫症的病历资料是不完全的和不可靠的；二是我们对癫痫症发作的有关病理状态的了解还不充分。先来谈谈第二点。这里没有必要重复完整的癫痫病理学，因为这不会使问题得到决定性的说明。不过也可以谈一点。古老的癫痫症的症状在临床上仍然可以看到，这种不可思议的疾病伴随着难以预测的、平白无故的痉挛发作。患者的性格会变得暴躁和爱寻衅闹事，所有的精神官能逐渐削弱。但这里概述的图像轮廓并不十分精确。这病发作时来势凶猛，伴随着咬舌头，小便失禁，导致严重自我伤害的危险的癫痫状态，不过也可能使病人处于短时间的意识丧失，或一阵突发的晕眩，或者可能使病人在短时间内做事与其性格不符，好像处于无意识的控制之下。

《20世纪西方文论新编》

精彩短评

- 1、书店里西方文论的教材多得很，但此书在体例上有细读，有导读，结合得最好。
- 2、编排有些紧凑
- 3、作为教材，体现了新，出版社的品牌好。
- 4、我觉得条理很清晰~不错不错！
- 5、一般般的中文教材，选文比较偏向于全文，篇目也比较有新意

《20世纪西方文论新编》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com