

# 《漢碑讀析》

## 图书基本信息

书名：《漢碑讀析》

13位ISBN编号：9787547223354

出版时间：2015-3

作者：施永安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《漢碑讀析》

## 內容概要

### 《汉碑读析》内容简介

《汉碑读析》，本书详细讲述了汉碑隶书读析的各个方面，主要由汉碑之美、读析路径、汉碑划分、分合构型、拓裱装帧等方面进行阐释，是一部总结汉碑隶书里程碑式的著作，对爱好研究汉碑隶书的人士既能增长知识，又可当成工具书性质书籍查阅，是不可多得的一部著作。

# 《漢碑讀析》

## 作者简介

### 【作者简介】

施永安，亦名施永庵，号平若堂、六千印庐。1949年4月生于吉林省伊通县，先后供职于吉林省博物院、吉林省文物店、伪满皇宫博物院，专职从事院藏文物和书法艺术研究，2001年晋升研究馆员；1986年加入中国书法家协会，任吉林省白山印社副社长，吉林省书协篆刻与刻字艺术委员会副主任，长春书法家协会副主席（现为艺术顾问），吉林省作家协会会员，退休后受聘为吉林省工艺美术大师评审专家、评委，吉林省博物院书画艺术研究中心特聘专家，新疆乌鲁木齐亚欧艺术馆名誉馆长。

# 《漢碑讀析》

## 书籍目录

- 第一篇 走进碑林
- 第一章 汉碑之美
- 第二章 读析径路
- 第三章 汉碑类分
- 第二篇 隶变构形
- 第四章 通混构形
- 第五章 增简构形
- 第六章 分合构形
- 第三篇 兼容并蓄
- 第七章 篆书隶写
- 第八章 兼容诸体
- 第四篇 汉隶笔法
- 第九章 延续篆书
- 第十章 汉隶始见
- 第五篇 剥落石花
- 第十一章 残缺遗痕
- 第十二章 拓裱失真
- 主要参考书目
- 碑刻简称表
- 后记

# 《漢碑讀析》

## 精彩短评

1、入門必備，精研須知。好書！

# 《漢碑讀析》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)