

# 《反殖時期的砂華文學》

## 图书基本信息

书名：《反殖時期的砂華文學》

13位ISBN编号：9789839360295

10位ISBN编号：9839360299

出版时间：2002-5

出版社：砂拉越華族文化協會

作者：黃妃

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《反殖時期的砂華文學》

## 內容概要

《反殖時期的砂華文學》是砂華文協繼1995年出版《砂華文學初稿》之後，所推出的另一部砂華文學史研究力作。

本書共分七章，第一章序論，闡釋了砂華文學的定義及分期論據，第二章則論析了反殖時期砂華文學成長的時代契機，包括政治、社會環境及文學發展趨勢等因素的影響，其後章節則探析了反殖時期的代表作家，以及所反映的文學思想主題，藝術特色及此時期對後來砂華文學發展的影響。

# 《反殖時期的砂華文學》

## 作者簡介

黃妃，馬來西亞砂拉越詩巫人，台灣彰化師範大學文學學士，馬來亞大學文學碩士，曾任新紀元學院中文系講師。在新加坡國立大學修完中文系博士學位後，擔任檳城韓江學院中文系系主任。寫過的文學評論有《論魏萌小說中的女性》和《90年代拉讓江畔的女性作者》等。

出版《反殖時期的砂華文學（1956-1962）》。

# 《反殖時期的砂華文學》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)