

《橄榄成渣》

图书基本信息

书名：《橄榄成渣》

13位ISBN编号：9787213061135

出版时间：2014-9

作者：高军

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《橄榄成渣》

内容概要

《世间的盐》作者高军（风行水上）最新世味散文！

最富趣味，极见人情！

橄榄成渣，才能出油；葡萄入榨，才能成酒。

我们每一个人，都是这样慢慢成渣成酒的过程。

继《世间的盐》之后，高军（豆瓣网名“风行水上”）又一绘饰世事百态的随笔集，延续其一贯的极富趣味、极见人情的写作风格。全书分为五辑：人入中年，经历渐多，世事的悲欢离合，眼看既多，心灵亦丰富通达，将这些酸甜苦辣滋味一一写来，而有厚道的个性与谐趣的智慧打底，有厚度，有温度，是中年人通达的心与孩子天真的眼合在一起，是为《橄榄成渣》《在人间》；以行云流水、如风如雾的文字想象古来故事，写来泼灵精怪，有《聊斋》遗韵，是为《异谭》；记皖南生活，江南风物，其语淡而其味长，有周汪风流，是为《风物绘》；读书有间，成小小短章，为《一握砂》。

把厚重的生活写出轻松幽默感。掩卷，文字退去，可它晕染出的色彩，都还在心里。轻笑或低叹，倒像第二泡的毛峰，味儿出来了。你甚至可以读一段给你的孩子，别以为他不懂，笑点和泪点没有太大年龄差别，这就是美的力量。

——央视主持人 张泉灵

施然地讲一些平常的人和事，世俗的喜怒哀乐怎么照进来就怎么说出去。看似松散随意的结构是写意的，先密密地铺排了场景，突然笔下一弯，人物出来了，随即又不知道转向什么旧事，再一弯，又接上了，有个好比喻形容这种写法：像条溪水，遇到每块石头都要抚摸一番。

——《新京报》书评人 贾行家

《橄榄成渣》

作者简介

高军，豆瓣ID“风行水上”，20世纪60年代末生人，画家，豆瓣最具人气的原创作者，现居合肥。著有散文集《世间的盐》、《快活馋》

书籍目录

第一辑 橄榄成渣

- 北京的纷纷 // 003
- 其实我想有个信仰 // 009
- 乐不思蜀 // 016
- 橄榄成渣 // 023
- 老友记 // 029
- 王展仙 // 045
- 励志与绝望 // 053
- 杨和尚 // 058
- 北京捏腿事件辩难 // 063
- 故事环绕在我左右 // 068
- 诗瘾 // 075
- 杀妻 // 080
- 一点传世的东西 // 087

第二辑 在人间

- 我的文学才华 // 099
- 人情世故 // 107
- 功夫在民间 // 112
- 装×真有罪 // 116
- 夜戏 // 119
- 初恋公司 // 122
- 精彩一夜 // 126
- 老船长 // 129
- 谁来当村长 // 131
- 邓安庆印象 // 137

第三辑 异谭

- 吹云记 // 145
- 画水记 // 149
- 性别阵线 // 159
- 张小福撵狼 // 162
- 鬼话 // 165
- 芒果游行 // 173
- 金山客 // 178

第四辑 风物绘

- 凤凰在此 // 189
- 庙里的狗 // 193
- 南边热，北边冷 // 196
- 夜晚的密码 // 202
- 茅匠 // 207
- 逐臭 // 211
- 包河四时景 // 216
- 幸福的声音 // 221
- 又一手也 // 227

第五辑 一握砂

- 做个自了汉 // 235
- 文学中的内裤 // 240
- 一握砂 // 243

《橄榄成渣》

- 薜荔 // 247
败家有术 // 250
死法 // 253
墓志指南 // 255
游丝 // 258
伏特加与花楸树 // 260
懒和尚 // 264
装相与装云 // 267
好为人师 // 270
享受 // 274
借火 // 278

《橄榄成渣》

精彩短评

- 1、一本像在听作者扯淡的故事集，虽然听的当下觉得蛮有意思，不过就难免有萍水相逢聊的欢，一别西东已相忘的感觉。应是旅途假想友人之法宝
- 2、脑补风老师的样子，挺可爱的一人。
- 3、好看好看
- 4、
- 5、好读，有趣！
- 6、某人帮我挑的第一本书，文笔幽默，最适合拌完嘴之后拿它来解乐，并且治孕初期反胃恶心有奇效。
- 7、精辟之言道世俗之事
- 8、P107。最下面一行。有一个错别字。应该是“上午泡一次，下午泡一次”吧。印象中最深的故事是P55的关于小偷的故事《励志与绝望》。整体上来说此书读得极其痛苦。。大概我看了一个月才看完==
- 9、合肥人民的家长里短。
- 10、以前看过的！也许是看过一部分
- 11、风老师的文字基本上都是看过的，买了书还钱~
- 12、文字生动，故事有趣，诙谐中打动人心
- 13、江湖快意，碎事成渣。
- 14、啊喜欢看风老师讲故事，特有市井间偶然间遇着闲聊两句的感觉
- 15、异谭不错~其他也喜欢~
- 16、人间百态。
- 17、没什么可看的地方.....
- 18、市侩小文，从对语言的描写与心理的猜测既能见识到作者所见也能明白作者眼界。总体来说作者把社会上那种闷骚型见识浅薄歧视女人大男子主义的传统中国男性描写得跃然纸上。当小幽默讽刺文读读也还行
- 19、2016.7.28
- 20、很棒的随笔，类似的还看过苗老汉的《姑妄言之》
- 21、风老师太高产了，路上遇到一条狗都能写3000字
- 22、有趣
- 23、20170311 看到这一段忍不住笑出声，参军时带了一只祖传的大碗，端在手里吃饭都看不见对面的人，哈哈哈哈哈
- 24、嬉笑怒骂，平常巷陌。
- 25、喜欢在人间和异谭，其他的也不错，计划再买《世间的盐》来看看。
- 26、《画水记》写得好！其他几篇有点无聊。
- 27、风老师一如既往，家长里短有情怀，屎屁尿里见真知，只是相比上本世间的盐，这本明显沉重了些。
- 28、风老师散文集，最喜欢其中《异谭》一辑。
- 29、大学的时候看了世间的盐,在纽约困顿生活中读了这本橄榄成渣,笔触很有人情味也很幽默,喜欢。
- 30、这种当代平民风碎碎念 真是拖得人欣赏水平不断下降.....
- 31、高老师的文笔我非常喜欢，他的描写自然舒畅，画面感强。议论发感，也很有深度，知识的涉猎有广度也有深度，各种佩服。
- 32、比从我老家听来的故事叙述好一点
- 33、的确不如《世间的盐》，整体有些破碎，但后半部不错。总之还有个能讲好故事的，就还是珍惜吧。
- 34、嬉笑怒骂，十分有趣
- 35、比公众号有意思多了
- 36、从《世间的盐》之后高军就成了我比较期待的几个中国作家，他的书名很有意思，他的随笔在他

《橄榄成渣》

正式出书之前我就在豆瓣浏览，怎么说，觉得他眼毒，下笔也准确，他书里描写的那些街坊邻里，酒肉朋友，都极其形象，每个人都像一种食材，在平淡的生活里慢慢熬，熬成一锅美味的汤。

37、因缺斯汀，因为在合肥读书，本身也是皖南的，看到现实中的地名菜名和文中相碰撞，有种奇妙的感觉

38、前面看不下去，后半本渐入佳境很好看！江南世俗温暖的烟火柴米油盐哟，养家糊口的琐碎烦恼也变得朦胧而有趣。据说上一本更棒，想找来看。

39、很有安全感的睡前读物。喜欢吹云画水两篇，但小说格局不成，结构没有凑凑紧，松散。插科打诨没有褒贬却有喟叹，安全且睿智啊。

40、对该书作者上本作品一样，仍就喜欢前半写亲朋轶事的那些篇目。

41、好坏一半儿一半儿 寒冷干燥的阴天和书里的小故事挺配的

42、风老师的朋友特辑

43、文字还是一样老练，只是都有些大同小异。还有直接转述古代故事的，也未免滥竽充数...

44、之前读过《世间的盐》印象深刻，风老师的散文一如既往地风趣。（明复图书馆借阅）

45、没第一本有趣，但是还是看到不少熟悉的东西

46、橄榄成渣 葡萄入榨

47、之前因为豆瓣的推荐读过他的风行水上，记得是这个名字。当时还特意买了实体书呢！整本书读下来让人很想跟作者坐下来，听他说说那些有趣的人和事

48、连着看了三本风老师的书，没有刻意按照时序来，第一本世间的盐有惊艳之感，第二本橄榄成渣倒也没有因此显得力量薄弱，还是很好看，也很耐读~

49、20160403深夜23:17读完。

50、58，一如前一本《时间的盐》一样记录的都是些奇葩。这些中年“非主流”分布在各个阶级各个领域，高军有发现“奇葩”的眼睛。正常人当久了更应该看看这本书。实在有趣，每个人物都那么特立独行的活着，都有一套自成体系的三观。就要活成一个闪闪发光的神经病！

《橄榄成渣》

精彩书评

《橄榄成渣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com