

《水浒解识》

图书基本信息

书名：《水浒解识》

13位ISBN编号：978754264629X

出版时间：2014-7

作者：欧阳健

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水浒解识》

内容概要

1979年，《宝琛文库：水浒解识》作者欧阳健鉴于“评《水浒》运动”的失误，提出《水浒》不是反映“农民起义”的作品，《水浒》的精神在于“为市井细民写心”，在学术界产生了很大影响。本书是作者《水浒》研究新成果的结集，卷一《水浒解识》系统介绍了《水浒》的成书过程及其作者、《水浒》的简本与繁本、《水浒》的影响及其现实意义等，是“为市井细民写心”说的进一步深化。卷二《人物剪影》通过对小说各类人物的细致剖析，展现《水浒》的人物画廊，有助于对作品的艺术和历史的整体把握。卷三《捍卫水浒》批驳了以“假晶理论”贬低《水浒传》的错误倾向，肯定施耐庵开创的关心国家兴衰、人民疾苦和同情人民大众正义斗争的现实主义传统。卷四《作者探考》对1952年、1982年两次施耐庵学术考察进行历史反思，提出了正面的积极的结论。

《水浒解识》

作者简介

欧阳健，1941年8月生，江西玉山人。1979年3月发表第一篇学术论文《柴进·晁盖·宋江》（《学术研究》1979年2期），首次提出《水浒》为“市井细民写心”的观点。1980年5月发表《重评胡适的〈水浒传考证〉》（《学术月刊》1980年第5期），对胡适的小说考证予以高度评价。曾任江苏省社会科学院文学研究所副所长、《明清小说研究》杂志主编、福建师范大学中国古代小说研究所研究员，现为山西大学文学院教授。

从事古代小说研究20余年来，先后出版《水浒新议》《明清小说新考》《古代小说版本漫话》《古代小说作家漫话》《红楼新辩》《红学辨伪论》等专著19种，主编大型书籍3种，古籍整理15种，发表学术论文200余篇。在研究中一贯重视版本文献，与萧相恺主编出版了《中国通俗小说总目提要》，收录古代白话小说1164种，被称为“中国古典小说研究的巨大成果”。

另一本《古代小说版本漫话》，从理论上阐述了古代小说版本的特点、研究古代小说版本的意义和方法，对构成古代小说版本学体系提出了有影响的意见。该书还运用辨伪学的原理论证出现在1927年后的“脂砚斋重评石头记”，不是《红楼梦》的原本而是后出的伪本，被《中国图书评论》称为“震撼红学的新说”。

书籍目录

记欧阳健先生（代序） 冉利华

卷一 《水浒》解识

《水浒》的成书过程及其作者之谜

《水浒》的简本与繁本

“为市井细民写心”的传神之作

《水浒》的结构和后半部的评价

《水浒》的研究情况

《水浒》的影响及其现实意义

卷二 人物剪影

宋徽宗；高俅；洪信；梁中书；宿元景、张叔夜

王进；王伦

柴进；晁盖；宋江；杨志；鲁智深；武松；吴用；公孙胜；刘唐；阮小二、阮小五、阮小七；李逵；

卢俊义；燕青；朱仝、雷横；李俊；张横、张顺；杨雄、石秀；李应；解珍、解宝；史进；林冲；花

荣；徐宁、汤隆；呼延灼、关胜；董平、张清；戴宗；王英、扈三娘；张青、孙二娘；孙立、孙新、

顾大嫂；朱贵；时迁；李忠、周通；施恩；萧让、金大坚、乐和、凌振、安道全、皇甫端

田虎；王庆；方腊；

阎婆惜；武大；潘金莲；西门庆；董超、薛霸

黄文炳

卷三 捍卫《水浒》

《水浒》的成书、精神与改编

兴化三大小说家论

传统文化与四大名著论纲

卷四 作者探考

高水准的社会历史调查——1952年文化部施耐庵调查成果评估

1982年施耐庵考察的历史反思

《浙江通志》元代选举科目正讹——兼辨“至顺二年辛未余阙榜”之由来

在纪念“1952年中央文化部关于施耐庵身世调查”60周年和《施耐庵文物史料考察报告》发表30周年

座谈会上的开场白与学术小结

《水浒解识》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com