

《書展邊緣的獨行》

图书基本信息

书名：《書展邊緣的獨行》

13位ISBN编号：9789866841231

10位ISBN编号：9866841235

出版时间：2013-2

出版社：網路與書

作者：衛浩世

页数：276

译者：張淑惠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《書展邊緣的獨行》

內容概要

每年十月，在法蘭克福，全球出版人、書商、版權代理商齊聚一堂，不同的文化、信念、創意在此對話、交易、交流。這是走過六百餘年歲月、全球最大的圖書盛宴——法蘭克福書展。

二〇一〇年，衛浩世離開擔任二十五年的法蘭克福書展主席一職，展開退居幕後的顧問生涯。歷經榮耀與沉寂、妥協與堅持，也在種種突破中成就一般人難望項背的文化志業，這位在世界出版的中心叱吒三十多載的「法蘭克福先生」，要如何坦然面對人生下半場的困境與挑戰，與自我對話、與軀體搏鬥、與回憶和解？

失去權力舞台，體力衰退及病痛隨之而來，他曾搖擺踟躕，依依不捨，患得患失。然而沉澱過後浮現的寧靜與澄澈，讓他重新思索對他別具意義的人生課題：除了長年辦書展的過程與心得，也細數人與人（全球重量級文化、政經人物）的相遇、分離、病痛、家人、權力與事業的關係、溝通的意義與迴響。

從一介流浪漢踏入出版業，到後來逐步打造全世界最大的書展，衛浩世的職業生涯等同歐洲出版史的一頁，而「書展主席三部曲」就是這一頁不可或缺的註腳。若說《憤怒書塵》是拒絕與追尋的故事，《集書人》講奉獻與塑造的過程，《書展邊緣的獨行》則回歸生活本質，打量「自己」這件生命作品。有深沉誠實的反思，也有明快篤定的跳脫。走下職業舞台的身影或許必須踽踽獨行，卻可以昂首闊步。

《書展邊緣的獨行》

作者簡介

衛浩世 Peter Weidhaas

一九三八年二月二十五日生於柏林。青少年階段，曾在歐洲展開一段長期的自我放逐。期間，他做過書店學徒、建築工人，因為瘋狂地愛上一個丹麥少女，進入了這個少女家族的行業，到印刷廠去當學徒，而進入了出版業。一九六八年加入法蘭克福書展，由展覽部的一個助理，派駐南美再回到德國，於一九七四年開始擔任法蘭克福書展主席，於二〇〇〇年二月光榮卸任，歷時二十五年，也一手打造了法蘭克福書展今日的地位。他由一個流浪漢成為逐漸打造出全世界最大書展的人，躋身為全世界出版業界最有權力的人物之一。在世紀之交的時候，法國一家媒體選出近二十年來影響歐洲的人物，德國有三人入選。一是前總理柯爾，一是一九九九年諾貝爾文學獎得主葛拉斯，另一位就是衛浩世。卸任後，衛浩世仍持續奔走於全球各大書展，擔任國際上多種書展的顧問，也是台北國際書展的老朋友。著有個人回憶錄：《憤怒書塵》（台灣商務）、《法蘭克福書展600年風華》、《集書人：法蘭克福書展前主席衛浩世二十五年任內的祕辛》。

《書展邊緣的獨行》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com