

# 《中日文化交流史大系.艺术卷》

## 图书基本信息

书名：《中日文化交流史大系.艺术卷》

13位ISBN编号：9787213012990

10位ISBN编号：7213012991

出版时间：1996-12

出版社：浙江人民出版社

作者：王勇,上原昭一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中日文化交流史大系·艺术卷》

## 内容概要

本书是中日文化交流史大系中的艺术卷，由王勇及上原昭一主编。主要介绍了中日文化交流中的绘画、雕刻、工艺、书法等方面的交流情况。全书内容丰富，涉及面广，具有一定的系统性、理论性、知识性及可读性，对全面了解中日两国文化交流的历史具有极大的帮助作用。

## 书籍目录

### 中日文化交流史大系

#### 《中日文化交流史大系》序

#### 序论：东亚艺术的环流

#### 第一章 绘画

(一) 唐宋元代中国绘画对日本的影响——以《后赤壁赋图卷》与《信贵山缘起绘卷》为中心

(二) 唐绘与大和绘

(三) 明清绘画与近世画坛——南画黎明期中中国绘画的影响

(四) 日本绘画在中国的流播

#### 第二章 雕刻

(一) 以佛造像为纽带的中日文化交流

(二) 中国文献所载日本雕刻艺术

#### 第三章 工艺

(一) 中国陶瓷对日本陶瓷的影响及其相互关系

(二) 日本金属工艺的渊源与发展

(三) 日本摺扇的起源及在中国的仿制

#### 第四章 书法

(一) 中日书法艺术之交流

(二) 唐五代宋元时期日本书法之西渐

#### 第五章 乐舞戏曲电影

(一) 中日乐舞文化交流的轨迹

(二) 古代中国戏曲在日本的流传及影响

(三) 近代日本对中国戏剧的影响及两国传统戏剧的演出交流

(四) 现代中日戏剧广泛、深入的交流与合作

(五) 中日电影电视交流的历史及影响

#### 中文版编后附志

# 《中日文化交流史大系·艺术卷》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)