

《艺术的殿堂》

图书基本信息

书名：《艺术的殿堂》

13位ISBN编号：9787532839865

10位ISBN编号：7532839869

出版时间：2005-1-1

出版社：山东教育出版社

作者：卡塔尼奥 编

页数：432

译者：郑群

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《艺术的殿堂》

内容概要

地球和它的居民给现代世界留下了多姿多彩的自然和文化遗产珍品。从巴西的热带雨林、澳大利亚的绚丽珊瑚礁、俄罗斯的火山和非洲的野生动物保护区，到亚洲的佛教圣地、埃及的金字塔、意大利的历史城镇中心和法国的大教堂，世界自然和文化遗产遍布地球每个角落。30多年前，联合国教科文组织成员国大会通过了《1972年保护世界文化和自然遗产公约》，引起全世界人民对保护这些无价遗产的重要性的关注。从那以后，已有167个国家加入了该公约，承诺不仅保护他们国内的世界遗产地，而且在更大的范围内保护他们的民族遗产，由此成立了世界遗产委员会。委员会相信地球上的某些地方在自然特征、历史意义或精神内涵方面具有“突出的普遍价值”，因而保护它们就不仅仅是一个国家的责任，而是整个人类的共同责任。

《艺术的殿堂》

书籍目录

序言 导言 欧洲 亚洲 非洲 美洲

《艺术的殿堂》

精彩短评

- 1、 人类历史遗产
- 2、 艺术路线
- 3、 对每个遗产都给出了图文式的介绍，适合鸟瞰、参考。缺点是重点不够突出。

《艺术的殿堂》

精彩书评

1、至少有十幾斤的重量，看後第一個感受：歐洲不愧是歐洲。看扉頁的分布圖就看出來了，聯合國評選的世界遺產一大半都在歐洲，包括像印度 中國這樣的國家，與日本的遺產沒差多少，所以喜愛歷史與藝術的人一定要去歐洲去看看，而且要一個國家一個國家的自己品味，很遺憾至今都沒有去過。至於澳洲這樣的地方實在是沒有什麼遺產而言，光禿禿的，旅遊還可以。

《艺术的殿堂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com