

《中国文化与文化论争》

图书基本信息

书名：《中国文化与文化论争》

13位ISBN编号：9787300008042

10位ISBN编号：7300008046

出版时间：1990-7

出版社：中国人民大学出版社

作者：张岱年,程宜山

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国文化与文化论争》

内容概要

本书全面评述了中国文化的基本特点，对中国文化的基本精神、核心思想、结构模式、历史成就、缺陷与不足，以及近几百年来文化论争都进行了精到的研究，在此基础上提出了“综合创造论”的文化主张。

无论是“中体西用”还是“西体中用”，也无论是国粹主义还是“全盘西化”，都走不通，只有辩证的综合创造，才是中华民族文化复兴的坦途。

《中国文化与文化论争》

作者简介

张岱年（1909-2004），字季同，别号宇同，河北沧县人，著名的哲学家，哲学史家，国学大师，北京大学哲学系教授。张岱年先生1933年任清华大学助教，1936年写成名著《中国哲学大纲》。1952年调任北京大学哲学系教授。1978年起张岱年先生担任中国哲学教研室主任。1979年中国哲学史学会成立，张先生被推为会长。张先生长期从事中国哲学史研究，著作等身，有极高的造诣和广泛的建树。他又是一位诲人不倦的导师，桃李满天下。2004年4月24日，张岱年先生因患心肌梗塞引起心衰竭，不幸逝世，享年95岁

《中国文化与文化论争》

精彩短评

- 1、观点再老，大师还是大师。
- 2、对中国文化的一个梳理，很老的一本书，但是作者的思路很清晰

《中国文化与文化论争》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com