

《高乃依戏剧选》

图书基本信息

书名：《高乃依戏剧选》

13位ISBN编号：9787532700608

10位ISBN编号：7532700607

出版时间：1990-12

出版社：上海译文出版社

页数：291

译者：张秋红,马振骋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《高乃依戏剧选》

书籍目录

译本序（王聿蔚）
熙德（张秋红译）
贺拉斯（马振骋译）
尼科梅德（张秋红译）

《高乃依戏剧选》

精彩短评

- 1、家国使命与个人命运永远是高乃依的主题，喜欢<熙德>喜欢<贺拉斯>对于<尼科梅德>弱一点点。
- 2、四分基本都是给《熙德》，可怜的高乃依，天才之作后却被压制住，之后再创造不出超越《熙德》的作品。但是说起来《熙德》也只是一个中规中矩的像在古典主义戏剧小圈圈中寻求突破的剧本，但是每个人物执着而单一的高山精神下进行的意志选择还是一次又一次触动了你，可是结尾的时候让女性一直的执念回归到人的自由意志上还是略有一些仓促，当然这也是一种反讽，古典主义时期倡导的是个人的感情要让位于集体的荣誉，家族的名望，国家的利益，个人都被打入道德捍卫着的强心针，像是神灵附体，即使是在文艺复兴以后“三一律”的创作规律一样占据着统治地位，即使是现在也是在游戏规则里面进行创作。偶尔人性柔软一面和自由的释放何其珍贵。
- 3、“爱情若因希望而存在，也就随希望而夭折。”——《熙德》
- 4、并没有悲剧的感觉~
- 5、网上搜不到戏剧的视频真的很可惜
- 6、《尼科梅德》作为戏剧，其政治博弈似乎过于现实，虽难称完美却很有趣
- 7、Tragicomedy在我眼里不成立，但comictagedy这个不存在的构词反倒有理，人可以笑着讲一个伤悲至极的故事，却不能反着来。
- 8、这部书和我生于同一年，都是90后。《熙德》和《罗密欧与朱丽叶》相比，我更喜欢前者，因为高乃依讴歌的不仅仅是爱情，还有伟大的爱国主义。
- 9、古典主义时期戏剧，《熙德》并不严格遵从当时戏剧剧作的三一律法则。诗体语言翻译成中文还是丢失了美感，读起来就像一段话被生硬分行成“诗”。
- 10、爱情仅仅是一种快乐，荣誉却是一种义务。然而时代已经变了，21世纪的人类还是不要妄图去理解300多年前法国人笔下难以转圜的悲喜剧。
- 11、人物形象有点“高大全”的感觉。我猜想康德会喜欢那些为义务而义务的人物。
- 12、熙德 经典喜剧选读课
- 13、熙德，武装到牙齿的不自然
- 14、读他作品的时候为他着迷。
- 15、选读。
- 16、2黎塞留1641办法兰西学院：作品审查机构
- 17、與英雄有關 西班牙英雄
- 18、马振聘翻译的《贺拉斯》要比赵秋红的两部明显通畅许多，语句和韵律使用非常活泼。诗体剧，为了句式和韵律，再加上人物抒情语气的对白和长篇独白，经过翻译后读感就不那么好了。高乃依的悲剧都是政治悲剧，力图在悲剧中描述重大社会问题，核心是国家利益和王权稳固。创作艺术准则：一切都应当是真的，只有逼真才是美的。所以，真实有余，生动不足。只需将名姓一换，这种宣扬忠孝廉义、“无情有义”的剧作，简直跟中国传统戏剧有的一拼。
- 19、17世纪古典主义，如今看来也是很有趣的故事，读《熙德》一篇，魅力不输莎士比亚。
- 20、法国人的古典荣誉观我不懂[手动再见]
- 21、总是被拿来与拉辛相提并论。
- 22、观感不佳。别的长短评说清楚了。
- 23、只读了熙德，法国作家写西班牙的民族英雄真是一种奇妙的感觉，尤其是还是两国交战时期。“像熙德一样美丽。”
- 24、高乃依是高级黑吧
- 25、剧本还是很棒的，就是法语原文太慢懂。。。〒_〒
- 26、《熙德》写得好，但是严格来说，并没有反映出前言和很多文学史中所说的，国家意识和个人意识的冲突。剧作主要反映的是个人意识和血缘观念之间的冲突，国家意识只是近乎古希腊悲剧中的神一样，用来解决这个悲剧。倒是以为《贺拉斯》写得更好，虽则结尾仍然处理不佳，但主线冲突明确，结构有着几何型的方正。/高乃依是站在国家这边的，而不像索福克勒斯站在安提戈涅一边，但引起我们的思考却是共同的。
- 27、我最喜欢贺拉斯那篇，尼科梅德那篇我总觉得不知道在说什么...
- 28、20161004 为熙德把整本找来看w 熙德在我看来反而是三个里面最好的，人物的情感也称得上是流

《高乃依戏剧选》

畅，一种我比较可以接受的范围（并且准备拿来作参考），贺拉斯就实在是，人物形象太完美导致的机械感，以及随之而来的阅读时强烈的违和感，高乃依都偏爱这种两难到不可思议的设定啊；至于尼科梅德，讲得算是比较顺畅的政治斗争，设定也很常见了，结尾急转直上有点懵。

29、看不了剧本

30、《熙德》，，翻译的很棒，，，对话好有思辨精神，，，结构挺古典。。

31、只读了《熙德》

《高乃依戏剧选》

精彩书评

《高乃依戏剧选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com