

《历史陕西》

图书基本信息

书名：《历史陕西》

13位ISBN编号：9787510058578

10位ISBN编号：7510058570

出版社：董文婷 世界图书出版西安有限公司 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《历史陕西》

作者简介

董雯婷，89年生人，文学硕士，在各类杂志发表作品十余万字。

《历史陕西》

书籍目录

壹 东方帝王谷 // 001 两支血脉筑华夏 天下第一陵中的血统传说 // 黄帝陵 神农尝百草 千古共追宗 // 炎帝陵 550年皇权破茧 VS 15年帝国成蝶 帝国的轮廓 // 秦公一号大墓 始皇帝的埋伏 // 秦始皇陵 // 秦始皇兵马俑博物馆 二世祖“二”的代价 // 秦二世陵遗址公园 没有如果的事 // 扶苏墓 // 蒙恬墓 王的盛宴 // 鸿门宴遗址 吹起西汉的大风 // 拜将坛 // 张良庙 千古功名基事汉 // 马超墓祠 汉家天子 光辉岁月 最似无情却有情 // 汉长陵 如日之子 灼灼其光 // 汉阳陵 天子的一半是魔鬼 // 汗茂陵 // 霍去病墓 帝王中的Super Star 策马扬鞭，问天下谁是英雄 // 昭陵 无言的诉说 // 乾陵 最后的安眠 谜，妙不可言 // 大唐秦王墓 王朝的摆渡者 // 桥陵 皇帝亦凡人 // 泰陵 贰 诗意的天空 无尘的姜景 王朝的诗 诗的王朝 纯粹悠远的人间情味 不歌而诵的韵文 // 汉赋 展开现实与浪漫的翅膀 // 唐诗 大唐歌飞 半生缘长恨歌 // 华清池 // 杨贵妃墓 诸神之城 自在飞花轻似梦 // 大唐西市博物馆 曲水流觞 天才也浪漫 // 大唐芙蓉园 // 曲江池遗址公园 山窗游玉女 门户对琼峰 // 九成宫遗址 叁 文心雕龙 纸上写字不是件小事儿 生有四目的终“结”者 // 仓颉庙 纸有多轻 史有多重 // 蔡伦纸文化博物馆 文臣与勇士 妙笔共雄才 德配天地 道贯古今 // 韩城文庙 // 韩城市博物馆 谁知垂钓意 // 钓鱼台 握发吐哺 天下归心 // 周公庙 神机妙算不若一片丹心 // 武侯墓 // 武侯祠 // 五丈原诸葛亮庙 肆 漫生时光 建筑的心 伍 众生度尽 方证菩提 陆 博物馆奇妙游

章节摘录

版权页：插图：汉朝一代，满是中国封建社会初生时的宏大气魄和华丽排场，要说与之相伴相生的文学，当然是汉赋。汉赋是汉代最流行的文体，被后世作为汉代文学的代表。还有什么文体比汉赋更古典、更华丽、更恢弘？在写法上，它借丰辞缛藻、穷极声貌，大肆铺陈。作为散文，却有着美妙的韵律，不歌而诵。无论是骚体赋，大赋还是小赋，一律辞藻华丽，手段夸张。“日出东沼，入乎西陂。”写尽了天子游猎的胜景；亡是公与乌有先生的谈笑，游戏了文学与人生；“论天下之精微，理万物之是非”，一个王朝要兴盛到何种程度，才能有这般宏大理想？看看那时的西安：“汉之西都，在于雍州，实曰长安。左据函谷，二嶠之阻，表以太华、终南之山。右界褒斜、陇首之险，带以洪河、泾、渭之川。”“历十二之延祚，故穷奢而极侈。建金城其万雉，呀周池而成渊。披三条之广路，立十二之通门。”你可以没有见过汉时明月，万丈宫廷，但你一定要诵读几篇汉赋，华奢淫靡也好，炫博耀奇也罢，堆垛词藻也不是人人都能堆得如此精妙。纵然司马相如最后还是负了卓文君，即使恢弘的两汉最终还是走向了三国，汉赋，总还是一个伟大时代的最强音，在一切消亡之后，那些风中吹来的韵文，才是一个民族最宝贵、最长久的部分。

《历史陕西》

编辑推荐

《历史陕西:华夏胜迹(汉英对照)》由世界图书出版西安有限公司出版。

《历史陕西》

名人推荐

我对陕北了解的比较多，黄河流域的佳县很有名，毛主席当年转战陕北，就去过佳县的香炉寺，白云山。——著名画家 刘文西 陕西的历史很丰富，除了兵马俑、华清池这些众人皆知的事情，还有很多具有陕西特色的历史褶皱，同样很精彩。——著名作家 叶广苓

《历史陕西》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com