

《没有旋律的年代》

图书基本信息

书名：《没有旋律的年代》

13位ISBN编号：9787532764346

出版时间：2014-4

作者：[瑞士] 韦伯

译者：范捷平,王正浩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《没有旋律的年代》

内容概要

小说描写一个电子时代开始了，主人公奥利弗沿着河流旅行，在禁止通行的轨道上穿过，乘着改变了的老爷车拜访淡水和咸水河畔的城市。他总是在现实面前低头，在苏黎世、伊斯坦布尔、法兰克福；20世纪的动物与奥利弗一道漫游，在伦敦会说话的马向他建议：“跟随着鼓声与低音部！”而实际上，音乐走在了前面。奥利弗观察音调与节奏的变化，身体与语言的反作用，密切注视旋律的消失和再次出现，以及爱情的韵味。作者让聚合的韵律与音乐演奏奇迹般地联系起来，展现当下现代工业文明的环保理念。

《没有旋律的年代》

精彩短评

- 1、本雅明的文学式表达。不过不要犯先读译序的错。译序是个通往答案的危险的“捷径”，代价是永不抵达，或至少丧失了无数抵达之中另外多种抵达的可能性。
- 2、看不懂(o)
- 3、开头的三张叶片较为好看，而前面的译者语向我们传达了作为浙大教师的良好福利。
- 4、尽管这部非典型小说真的有一种不知所云的感觉，但文字的魅力足以让我再看第二遍。

《没有旋律的年代》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com