

《走出古典》

图书基本信息

书名：《走出古典》

13位ISBN编号：9787100111781

出版时间：2015-7

作者：阎国忠

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《走出古典》

内容概要

这是一部中国当代美学思想史。书中对20世纪80年代初到90年代中围绕“共同美”、《1844年经济学-哲学手稿》、人性论与人道主义、艺术本质、文学主体性、实践美学的论争进行了细致而深入的梳理和评论，论证了中国美学走出古典步入现代的历史过程。

《走出古典》

作者简介

阎国忠，1935年生，北京大学哲学系教授，博士生导师，著名美学家，早年是朱光潜的助教。曾任北京大学哲学系美学教研室主任、台州学院艺术学院院长，现已退休。著有《古希腊罗马美学》《美是上帝的名字——中世纪神学美学》《朱光潜美学思想研究》《攀援集》等，主编并参与撰写《西方著名美学家评传》《二十世纪中国美学研究》，发表论文百余篇。

《走出古典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com