

# 《永远白毛女》

## 图书基本信息

书名：《永远白毛女》

13位ISBN编号：9787200113557

出版时间：2016-1-15

作者：张奇虹,张阳阳,陈芳

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《永远白毛女》

## 内容概要

本书作者怀着深挚情感，梳理翔实的史料，尘封解密，经典拾遗，倾情讲述《白毛女》主创人员和第一代参演艺术家们台前幕后的故事。同时收入张奇虹于2015年新版歌剧《白毛女》的导演札记以及精美舞台剧照。全书配以500多幅珍贵的老照片、剧照、各时期节目单、新版歌剧舞美效果图等，再现了《白毛女》珍贵的历史影像和永恒的艺术魅力。

# 《永远白毛女》

## 作者简介

张奇虹，我国承上启下的国家一级导演，被政府授予“有突出贡献话剧艺术家”荣誉称号。1945年随“华北联大”文工团参加《白毛女》演出工作，五十年代毕业于莫斯科卢那察尔斯基戏剧学院导演系，曾在中央戏剧学院任教20年，后在国家话剧院任导演。

张阳阳，戏剧世家出身，父亲周来、母亲张奇虹不仅是老革命，还是留学前苏联的老艺术家。八十年代毕业于北京广播学院电视系，曾任电视剧编导、著名外企MTV和新媒体公司高管。最近创作策划取材于家族传奇故事的大型电视剧《百年沧桑大饭店》。

陈芳，浙江大学中文系毕业，现任中国美术学院出版社资深编辑和驻京办负责人。曾为文化部所属艺术院校的著名艺术家、教授撰稿编辑了几十部教材和专著，并多次获得嘉奖。最近参与创作大型电视剧《百年沧桑大饭店》。

## 书籍目录

白毛女：从传说到歌剧

- 一、“白毛女”故事渊源
- 二、辗转到延安
- 三、原创歌剧《白毛女》的诞生

尘封解密 经典拾遗

- 一、没有之一的林白
- 二、不能不说的邵子南
- 三、李满天与《白毛女》
- 四、三野二十军文工团版的《白毛女》
- 五、消失的“小白毛”
- 六、命运多舛的第五幕第三场

一部《白毛女》唱响70年

- 一、《白毛女》的“十宗最”
- 二、《白毛女》年代大事记

红色经典 非凡传奇

- 一、一代伟人与《白毛女》
  - 二、多方评说《白毛女》
  - 三、造就两个国家级艺术院团
- 《白毛女》掀起“世界风”
- 一、《白毛女》在香港1948
  - 二、20世纪50年代游历欧洲
  - 三、源于《白毛女》的“芭蕾外交”
  - 四、《白毛女》在香港2013
  - 五、美国改良版《白毛女》

张奇虹导演与新版歌剧《白毛女》

- 一、导演阐述
- 二、从“文学本”到“舞台工作本”
- 三、“戏”是如何给“导”出来的
- 四、《白毛女》经典唱段
- 五、2014年第二届中国歌剧节《白毛女》展演节目单
- 六、2015年歌剧《白毛女》全国巡演

老艺术家谈新版歌剧《白毛女》

- 一、首席执笔编剧贺敬之谈《白》剧
- 二、第一代喜儿郭兰英谈《白》剧
- 三、第一代喜儿孟于谈《白》剧
- 四、解艺老政委乔佩娟谈《白》剧
- 五、第一代张二婶扮演者张玮谈《白》剧

创作余谈：《白毛女》在当代

- 一、喜儿嫁给黄世仁会怎样？
- 二、为什么是中国歌剧第一品牌？

跋

为谁写 给谁看

# 《永远白毛女》

## 精彩短评

1、本书作者怀着深挚情感，梳理翔实的史料，尘封解密，经典拾遗，倾情讲述《白毛女》主创人员和第一代参演艺术家们台前幕后的故事。

# 《永远白毛女》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)