

《给艺术两小时》

图书基本信息

书名：《给艺术两小时》

13位ISBN编号：9787810532563

10位ISBN编号：7810532561

出版时间：2001-01

出版社：湖南大学出版社

作者：朱汉民

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《给艺术两小时》

内容概要

黄永玉二先生是年届70的老教授，是画坛的元老，却也是著名的作家，从诗歌到散文到小说，无一领域没有涉足，且为文有他的表叔沈从文的风范，人称画界“鬼才”。这位老人在千年学府岳麓书院谈一个永远的话题——艺术。本书以这次艺术演讲记录为蓝本，精选了部分与演讲活动相关的作品或言论，编辑成册。黄永玉谈绘画，谈文学，都不是从理论上去谈，而是从实际经验出发的，实际的经验再加上飞扬的想象，构成了他的文学艺术作品的全部。

这是一次精彩的演讲，黄永玉先生两小时的演讲竟赢得53次掌声与笑声，平均不到三分钟就有一次。读者不信，不妨去数一数。

《给艺术两小时》

作者简介

黄永玉，1924年出生于湖南湘西凤凰县，曾就读于厦门集美学校，初中二年级辍学。16岁开始以绘画及木刻谋生。曾任瓷场小工、小学教员、中学教员、民江教育馆员、剧团见习美术队员、报社编辑、电影编剧及中央美术学院教授、中国美术家协会副主席，写过诗、杂文、小说、剧本，出版过多种画册，著有《永玉六记》《吴世茫论坛》《老婆呀，不要哭》《这些忧郁的碎清》《沿着塞纳河到翡冷翠》《太阳下的风景》等书。画过《阿诗玛》、生肖邮票《猴》和毛主席纪念堂山水画等。在澳大利亚、德国、意大利和中国内地、香港开过画展，其美术成就曾获意大利总司令奖。1999年11月14日黄永玉先生应岳麓书院之邀，进行电视演讲并回答现场听众提问。湖南经济电视台及其网站同时直播了此次演讲。

《给艺术两小时》

书籍目录

余光中卷

余光中介绍

艺术经验的传化 余光中岳麓书院演讲笔录

余光中答听众问

余光中谈余秋雨

余光中演讲朗诵作品辑录

黄永玉卷

黄永玉介绍

绘画与文学 黄永玉岳麓书院演讲笔录黄永玉答听众问

黄永玉演讲所涉及的主要画家与画派

黄永玉谈绘画木刻与雕塑

黄永玉谈凤凰

黄永玉谈沈从文

黄永玉书画题辑录

《给艺术两小时》

精彩短评

1、演讲纪录

感觉还是黄永玉的比较放一点

2、我只能凭借这个而感觉离她近一些了

3、对行外人有抨击及颠覆性的影响，对同行亦有鞭策启发之效。

4、值得我买一本

5、很喜欢黄老的人生态度

6、拼盘而已。

7、黄永玉这老头说话好重的湖南味道，光看他的用词就够了，有时候挺讨厌，不过，他真是个好玩的人。写他十几岁寄居在别人家的故事很好看。推荐之...

8、开阔眼界

9、编辑太敷衍了，直接上的讲座稿，拼了几部散文和名家约稿。但是个别内容也还是有所助益。黄永玉写凤凰写得太好了，和沈从文风格完全不一样。但是看得出内里却深受其影响。还有一星给傅抱石他们的故事

10、比较直白，也还是受用。诗人让我们再次看世界，这才是诗人和艺术家的魅力，重新发现世界！！

11、星期天，天气雨。读完搁置已久的半本。因为重感冒什么都不记得了。。“几十年过去了，年轻时代那些漂亮的女孩子都已成为漂亮的外婆和祖母。我希望大家都不要难过，人生就是按照诗的安排过下来的。”

12、黄永玉

《给艺术两小时》

精彩书评

1、猴票 让普通百姓认识了黄永玉昔日偏远的湘西小镇如今游人如织的凤凰 黄永玉的老家湖南大学岳麓书院 是这本书里采访黄老先生的场所这些都似乎都比较熟悉书里的内容还算给人留下了一些印象 丰富了我对艺术的了解

《给艺术两小时》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com