

《多维视角下的散文》

图书基本信息

书名：《多维视角下的散文》

13位ISBN编号：9787506374153

出版时间：2014-7

作者：中国作家协会创作研究部 编

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《多维视角下的散文》

内容概要

中国作协创研部与散文委员会在2013年夏天在中国作协北戴河创作之家召开了“全国散文创作会议”。会议针对如何评估当前散文创作的形势及趋向，散文创作如何回应文学生态和读者阅读的变化，泛散文化时代的散文现象研究，散文文体的审美特质及其边界、艺术突破与创新，散文与非虚构、报告文学的关系以及如何加强散文理论建设，形成规模性的散文批评队伍，引导散文创作等问题展开了热烈的研讨。本书主要收录了这次会议上的论文，同时还收录了会议之外的一些研究散文的论文。

《多维视角下的散文》

作者简介

中国作家协会创作研究部，是中国作家协会下属专门从事文学学术研究的专业机构。

书籍目录

- 前言 编者 / 1
- 第一辑 现象与思潮
- 散文的新与变 祝勇 / 2
- 对散文的理解与期望 王雁翎 / 12
- 散文解读的几个问题 南帆 / 16
- 迷路的中国散文 彭学明 / 31
- 当今散文的方向 熊育群 / 37
- 对散文创作会议议题的思考 葛一敏 / 43
- 新散文的几个问题 张锐锋 / 49
- 第二辑 创作与内容
- 我对散文创作的一些想法和看法 穆涛 / 60
- 散文面面观 梁鸿鹰 / 82
- 文学的祝福性和好散文当是生命必需品 郭文斌 / 86
- 走进书房，走出家门 许辉 / 93
- 有一类散文值得关注
- 读藏学法师《转眼看世间》的联想 李荣胜 / 95
- 向梦学习 刘亮程 / 103
- 另一种叙事 汪惠仁 / 109
- 只有真情才滋养灵魂 王宗仁 / 117
- 别树一帜的“生活创作学”
- 胡冬林的新生活观及其散文创作 张未民 / 119
- 第三辑 语言与形式
- 散文的几个关键词 王必胜 / 134
- 浅谈散文创作的语言 贾兴安 / 140
- 网络时代的杂文创作 朱铁志 / 146
- 与媒体互动发展的文学 郑彦英 / 154
- 散文创作的五个层次 韩小蕙 / 160
- 散文中的我和我们（外一题） 红孩 / 164
- 第四辑 文体与特质
- 散文的本质与文体异化 王彬 / 170
- 散文大厦的三条基石 古耜 / 176
- 试论散文的真实性 李朝全 / 186
- 现当代散文两次文体危机的理论根源 孙绍振 / 192
- 我与新散文 宁肯 / 221
- 全民写作时代下的散文生态及发展 王颖 / 230
- 附录 综述与报道
- 散文创作：寻求新变与全媒体视野下的突围
- 全国散文创作会议综述 霍俊明 / 238
- 散文作家：以真面目对待读者 容不得丝毫虚伪 王国平 / 245
- 驳杂散文现场中的蓬勃生机
- 全国散文创作会议在北戴河召开 刘颀 明江 / 249

《多维视角下的散文》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com