

《紅樓夢殺人事件》

图书基本信息

书名：《紅樓夢殺人事件》

13位ISBN编号：9789622387522

10位ISBN编号：9622387527

出版时间：2010-11-3

出版社：香港和平圖書

作者：江曉雯

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《紅樓夢殺人事件》

內容概要

紅樓夢是一幕徹底的謊言？

晴雯、迎春、黛玉都是被謀殺的？！

誰是隱藏在大觀園中的真兇？

涉江採芙蓉——晴雯含恨而去；

彩蝶枯屏風——迎春密室慘死；

月本無今古——惜春魂歸地府；

冷月葬花魂——黛玉淚盡太虛

是誰把水般的女兒，推進了萬劫不復的深淵？

在詩一般的意境，殺意充滿了整個大觀園

是誰把水般的女兒，推進了萬劫不復的深淵？

在詩一般的意境，殺意充滿了整個大觀園

這是一個以《紅樓夢》為背景的推理故事。這部小說由四個連環案件組成，每一樁案件，都在眾目睽睽之下發生，極具場景感，戲劇性和表演性，擁有濃鬱的古典詩詞意境，如同一場完美行為藝術——「如夢如幻，如詩如畫」。作者在創作過程中，盡可能地以古典詩詞的美學意境，將犯罪的過程本身，上升到審美化的高度。

除卻使「犯罪審美化」之外，作者以寫詩的心境來寫小說，盡可能地注重對節奏感的把握，試圖將推理過程，探案過程，乃至破案時的場景，也寫出一種獨特的古典詩詞的意境來。

《紅樓夢》是一部具有濃厚的哲學底蘊和人生意味的書。因此，在這部小說中，連環案件的整體構思，是借由《莊子》哲學中的某句名言生發而來，也恰好符合了《紅樓夢》自身所蘊含的某種人生意味，試圖將嚴密的邏輯推理，古典詩詞的意境，及哲學意蘊，完美地融合成一體。

此外，小說主線是謀殺和推理，輔線是人物命運和感情糾葛。對於古典名著《紅樓夢》的情節和人物設置，於承繼中又略有創新，盡可能地使紅樓迷們在閱讀過程中產生一種既熟悉又新奇的感覺。

本書特色

「一本好書，似乎有點東野圭吾的味道。」

「看微博裡好多人討論紅樓殺，我也跟風買了一本。」

「在《紅樓夢殺人事件》中，如大觀園一樣美麗的文字，將作者精心設計的迷局裝飾得如此引人入勝，卻又將謎底埋到了最深處。」

「這本書的主題就是倆字——等死，等自己死，等別人死，猜下個是誰……」

「窩囊又意亂情迷的偵探，遇到一個個冰雪聰明的姑娘們，你說結局是什麼？寶玉一下子不是主角了，換了視角，紅樓夢原來也能這樣看！」

對岸最大購物網站「當當網」五星級評價！125位網友真情推薦！

以惟美筆觸全面顛覆百年經典

首屆島田莊司推理大獎賽中國內地唯一一部入圍作品

臺灣數十位資深文學大師聯名推薦

皇冠雜誌提前一年預約全文連載

《紅樓夢殺人事件》

作者簡介

江曉雯

浙江舟山人，一九七五年出生，獲上海華東師範大學比較文學碩士學位及中央戲劇學院影視藝術專業博士學位，主要從事文學和影視藝術研究工作，現任職於中國藝術研究院。曾出版個人學術專著，並發表各種學術論文多篇，也曾創作十數部電視短劇。為重度推理迷，酷愛一切精彩的推理小說，希望能和喜歡推理小說的你成為朋友。

《紅樓夢殺人事件》

書籍目錄

涉江採芙蓉

- 彩蝶枯死屏風上
- 明察暗訪
- 風箏，又見風箏
- 月本無今古
- 只恐夜深花睡去
- 冷月葬花魂
- 天盡頭，何處有香丘

《紅樓夢殺人事件》

精彩短评

- 1、 我在烫头发的时候，理发店给我的书，我反正也没事，就读了，后来看到中间的时候，实在忍不了了，直接看了结尾。
总之，一本书就只有犯二的感觉，就好像披着红楼的外衣，但是假装用非常没有智商的推理故弄玄虚，然后写的故事又处处泛着小酸文的做派，不到反胃，也差不多了，在加上说几句不要破坏现场之类雷人的话，让我在看的时候彻底的冷笑和想死.....
- 2、 真浪费钱
- 3、 嗯，比较差劲的一本书。大段大段抄原著，夹带一点自恋自怜无病呻吟的青春文学读本而已。至于推理，完全可以忽略不计。
- 4、 还不如把买书的20元拿去吃蛋糕.....后悔莫及
- 5、 最差一本+1
- 6、 VERY对啊！
真想找作者去退钱！
- 7、 作为一名重度红迷和推理迷，看到这么一本书激动之情可以想象。不过当我花了半天时间看完它以后，发现我更加激动了。因为这本书脑残的尺度绝对会超乎你的想象，我甚至为将它读完而感到可耻。好吧，我承认对大陆的推理作家彻底绝望了，这绝对是本年度我看过的最烂的书，没有之一。
- 8、 只看到题目就觉得有哗众取宠的嫌疑，又扫了几眼辞藻堆砌作呻吟状
作者的简介更是出卖了这本书
关键词：70后 编剧 夸张造作
与红学并无瓜葛 倒像是哪个清宫戏的编剧
拾点牙慧也要来卖弄矫情一把
顺便赚点银子
都要凑上来分红楼这本羹
有一点值得肯定 倒是不贪心 定价挺低
又一次出卖了她的内容价值几何
连自己也有点心虚
没有深度的书 不喜 不读
- 9、 这书要买给别人都没人要啊.....
- 10、 我想撕书然后扔到作者脸上，浪费我的时间！！！
- 11、 可能是因为我对推理小说不太感冒的关系，看了第一章之后我就开始后悔买了这本书，因为不懂推理我也不好说这推理部分到底好不好。只说看完小说后的第一感觉吧，作者是不是特别喜欢曹公笔下的薛宝钗？因为本书实在是把薛宝钗写的太伟大了点，这点我真心不能苟同。如果你借用了曹公的故事内容及情节，是不是也应该尊重一下曹公笔下的人物性格，薛宝钗怎么可能是那种会管别人闲事的人呢？居然还是为了成全所有人而牺牲了自己？我真不能理解，特别不能理解。不过这只是自己个人的观点，自己本身不具备写书甚至是出书的才能，所以对于作者能写书、出书这件事还是很佩服的，毕竟是付出了辛苦和心血的作品！
- 12、 作为本土原创的作品，从主观上我一向是比较支持的。这本《红楼梦杀人事件》买的比较早，但是一直没有看。原因是网上的风评不是很好。而且手上一直有其他想看的说，所以落下了。从整体上来说，我对本书的评价是——主题不错，构思不足，野心很大，功力不足。

我从小就开始看名著，尤其是中国古典名著一直是我的最爱。但是《红楼梦》其书却直到大学才开始看。原因自然是这本书并不适合未经太多人事的人去读。这本旷世名著的好坏早已有公论，我这后世小子也就不多说了。不过有一点我肯定，无论后四十回是何人所续，大观园里众人的结局也绝对是令人遗憾的。无论是故事中的人物，还是小说，都逃不过当时社会的主宰，女子无法追求自己的幸福，最终只有忍受悲惨的命运折磨。而《红楼梦杀人事件》一书正是从这点出发，反其道而行，让这一场发生在大观园中的猎杀成为促使众人寻梦的动力！从这点来说，本书的主题值得大家为其喝彩

《紅樓夢殺人事件》

作为推理小说，本书中包含了模拟杀人，密室杀人，不在场证明等多个推理元素。四起谋杀案现场在如诗如画的意境中加入残忍血腥的画面，令人感到强烈的视觉反差。作者对于《红楼梦》的研究不可谓不深。而且作者设置的红鲑鱼也颇为成功。最后的几个逆转也颇有功力。然而，作为一部推理小说，这一连串的不可能杀人事件的诡计确实十分薄弱，都是最基本的“烂大街”的推理诡计。而且让我感到意外的是，作者洋洋洒洒写了四个看起来很华丽的诡计，最终却没有任何的推理。真相是由凶手自己解说出来的。虽然合情合理，却没有证据和逻辑。这点是本书最大的弱点。

另外，作者在写这本书的时候，可以看得出来是想把整本书融入红楼梦的意境之中。在诗词歌赋、景物描写中也颇有曹风，但是问题又来了。作者似乎文笔功力不足，导致在描写大观园生活时，人物语言、性格均非常传神。一旦开始描写案情时，就完全变成了现代推理小说的感觉。作为侦探的卫若兰仿佛是个从现代穿越而来的侦探一般。说着凶手、密室、不在场证明、杀人事件等话语在大观园这一片古香古色中游荡，阅读时感到十分不适。

我对于一本书从来不会一面的黑，或者一面的喷。所以这本书自然也有他的有点，除了之前说的立意精彩，布局巧妙外，作者对于大观园内的每个人物都写的十分传神。宝钗之精明能干，黛玉之娇柔敏感，探春之大气强势，迎春之麻木不仁，惜春之冷面冷心，晴雯之心高气傲，袭人之用心良苦，宝玉之怜香惜玉都着力刻画了。尤其是对史湘云这个角色，作者更是在原著上有所拔高，让我们看到一个英姿飒爽、开朗豪气、活泼娇憨的枕霞旧友。除此之外，作者还对每个角色进行了自己的二次塑造。将大观园内的每个人都写的让人喜爱。这点是值得肯定的。

另外，作者在处理一些细节的地方也很细心。一开始我一直觉得某个地方作者写的十分不近人情，但是一直到答案被揭开，我才恍然，但是这点不能说，很容易泄底。

我个人认为本土原创的作品应该受到我们自己的呵护。对于其优点应该捧，对于其缺点也应该指出来。但是不要一味地去骂。我会为每一位原创推理写手鼓掌！

13、比想象中好。作为一本推理小说可能略显简单，但是作为一本带有悬疑推理要素的言情小说，还是可以一看的。

14、首先要说的是，这确实是一本被媒体有居心的吹捧起来的书，尽管我承认，书名是决定我看此书的关键，但是若不是一些曾以为可以信任的杂志的介绍与推荐，我也许不会翻开此书。

常见于推荐文章中的华丽的文风，让我不禁想起高中的日子，那些文笔优雅的女孩们，她们的日记中常常有类似的语句，让我欣羡不已，那时我的文章总是老老实实的说话，不带一点的修饰，没办法写出类似阳光透过叶子形成丝丝的金线照在他的脸上，留下斑驳的青春之类不符合物理现象但是看起来十分优美的语句。于是，那时的交换日记行动中，我经常被排斥，原因就是我写的东西和她格格不入.....所以我在观看此书的过程中，总是忍不住穿越回高中的那段岁月，感慨一下逝去的青春。

而作为一本打着推理旗号的小说，和一个本来打算看一部推理小说的读者，我不得不说，当我把书翻到30页左右的时候，我就已经猜到了结局.....这不是什么值得骄傲的事情，而且我一向把这个当成耻辱，因为这说明我看了一本不好看的书.....但是我又不得不承认，这本书的结局，也是我高中时曾经幻想过的。尽管猜到了结局，但是我那时候比作者还要差很多，想象力也有限，如果交给我写，肯定是一本比这还要差的书，在这一方面我从来都承认，因为只有尊重别人劳动成果的人，才能有资格评价。所以，观看此书最大的乐趣就在于，我完成了高中时的意淫。

再说一点，前几篇书评里也常见到的，关于原著引用的问题，对于书中坚持要把每个人物都当成我们不知道背景而硬要介绍一下的行为，让我非常的郁闷，如果把那里浪费的笔墨用在剧情的加工上，也许这会是一本更好的书，而和原著的对比除了使作者的文笔更像是我的高中同学之外，没有体现出其他任何的优点来。

但是，我还是把书推荐给我的朋友，因为这是一本放松心情的好书，看的过程中，让我想起很多年少时的回忆.....和读郭敬明有小小的异曲同工之妙.....

《紅樓夢殺人事件》

15、強 ~

《紅樓夢殺人事件》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com