

《民族乡贫困文化自觉》

图书基本信息

书名：《民族乡贫困文化自觉》

13位ISBN编号：9787510047756

10位ISBN编号：7510047757

出版时间：2012-6

出版社：中国出版集团,世界图书出版公司

作者：方清云

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《民族乡贫困文化自觉》

内容概要

《民族乡贫困文化自觉:以江西省贵溪市樟坪畲族乡为例》共分五章，内容包括贫困文化的学术前史及本课题的研究意义；贫困文化的相关理论；穿越樟坪畲族乡的历史空间与生活空间；贫困文化视域中的畲族传统文化变迁；樟坪未来：贫困文化的自觉。

《民族乡贫困文化自觉》

作者简介

方清云，2008年毕业于中央民族大学，民族学博士。做过中学教师，当过记者，因热爱民族学的经典研究方法“田野工作”而钟情于民族学，立志“读万卷书，行万里路”。主要研究方向：散杂居民族问题；畲族研究；少数民族传统文化与民族地方社会经济发展。

主持或参与教育部重大攻关课题、国家社科基金课题、国家民委课题等各级各类课题二十多项，参与撰写相关专著三部，在各类核心期刊和学报上公开发表文章十多篇。曾多次赴江西省贵溪市樟坪畲族乡、江西省铅山县、浙江省景宁畲族自治县和福建省漳浦县等畲族散杂居区和聚居区进行田野调查，对畲族的社会、经济、传统文化等的发展现状和存在问题有充分了解和一定研究。

书籍目录

目 录：

摘 要1

引 论1

第一章 贫困文化的学术前史及本课题的研究意义1

第一节 贫困文化的学术前史1

一、国外研究概况2

二、国内研究概况2

第二节 贫困文化理论与散杂居民族乡问题研究8

一、散杂居民族乡的研究意义8

二、民族乡发展现状与贫困文化研究11

三、畲族民族乡概况和研究意义12

第三节 论文的创新点和研究方法14

第二章 贫困文化的相关理论20

第一节 贫困文化的本质与功能20

一、贫困20

二、文化22

三、贫困文化22

第二节 贫困文化与相关概念的辨析27

一、贫困文化与文化贫困27

二、贫困文化与反文化29

三、贫困文化、民族文化与民族贫困文化30

四、贫困文化与传统文化32

第三节 贫困文化的运行机制33

一、文化模式论33

二、贫困文化运行机制一：培养自身延续的承载体35

三、贫困文化运行机制二：消解外来扶贫力量37

第三章 穿越樟坪畲族乡的历史空间与生活空间41

第一节 穿越樟坪畲族乡的历史空间41

一、江西畲族溯源41

二、樟坪畲族的迁入42

三、樟坪畲族与汉族散杂居的分布格局43

第二节 穿越樟坪畲族乡的生活空间47

一、文献资料中的畲族乡 47

二、穿越樟坪畲民的生活空间50

第三节 樟坪畲族的民族性格及形成56

一、山地环境对畲族民族特性的影响56

二、盘瓠精神是畲族传统文化的内核58

三、汉族文化对樟坪畲民性格的重要贡献60

第四章 贫困文化视域中的畲族传统文化变迁65

第一节 山居民族的生产方式65

一、以农耕、狩猎为主的山区生产方式65

二、山区副业68

第二节 樟坪畲族的生活习俗72

一、服饰72

二、饮食75

三、居住78

四、生活用具80

第三节 樟坪畲族的家庭与村落81

一、畲族的家庭82

二、畲族的村落85

第四节 樟坪畲族婚俗与丧俗的变迁88

一、婚俗89

二、葬俗92

第五节 畲民传统娱乐方式的改变95

一、山歌95

二、马灯舞98

三、麻将101

第六节 畲族盘瓠信仰及其引发的争议102

一、樟坪畲族盘瓠信仰的珍贵资料102

二、关于盘瓠信仰的争议107

三、外来力量对樟坪乡盘瓠信仰的作用109

第七节 贫困文化视野中的畲族文化111

一、山居地理环境是樟坪畲族乡贫困文化形成的基础111

二、汉民族文化对樟坪畲族乡的贫困文化形成有很大影响112

三、本民族传统文化对贫困文化的存在具有“保护作用”113

第五章 樟坪未来：贫困文化的自觉116

第一节 贫困文化的自觉116

一、贫困文化自觉和民族乡贫困文化自觉116

二、樟坪的反贫困措施及成效118

三、樟坪的发展与畲族乡贫困文化的自觉123

第二节 樟坪贫困文化的自觉构想125

一、贫困文化自觉与文化变迁理论125

二、贫困文化自觉的必要性127

三、贫困文化自觉的措施129

结束语134

一、物质文化脱贫——民族乡贫困文化自觉的基础和重要

标志134

二、精神文化脱贫——民族乡贫困文化自觉的核心和重要

环节139

三、和谐社会——民族乡贫困文化自觉的目标和终极关怀142

参考文献146

附录一：我国畲族乡分布表149

附录二：樟坪乡地图150

附录三：双圳林场地名图151

附录四：畲族祖图152

附录五：鹰潭市文化局“关于立项建设江西鹰潭畲族博物馆”的答复158

附录六：部分调研图片160

附录七：当地媒体对笔者调研的报道162

《民族乡贫困文化自觉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com