

《水彩画风景写生与创作》

图书基本信息

书名：《水彩画风景写生与创作》

13位ISBN编号：9787564805067

10位ISBN编号：7564805064

出版时间：2011-7

作者：李水成

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《水彩画风景写生与创作》

内容概要

《水彩画风景写生与创作》内容简介：高等美术院校水彩风景画教学一般包括对景写生与创作，这也是水彩风景画作品产生的两条基本途径。如果按水彩风景画教学的前后程序而言，对景写生是放在首位的，创作是在其后的，这个顺序不能倒置。因为对景写生是学生基本功练习最首要和最重要的方式，而创作则必须是具备了表现能力才能进行的艺术表现活动。鉴于目前全国高等美术院校水彩画风景教学尚未形成统一的模式和体系，无统一的教学大纲，统一的教材等，因而在实际教学中就只能因教师各自的思维观念而异，因个人的兴趣喜好而异，因各自的不同条件而异，因每人积累的不同经验而异。

本册以图为主以文为辅的水彩风景画教学资料画册，正是将作者数十年水彩风景画教学心得体会提炼浓缩的集中体现。分为写生、创作和鉴赏三部分，每幅作品配有文字解说和部分作品的原景照片。这本画册的优势是首先抓住了水彩风景画教学的最关键环节。其二，具有大量精心挑选的质量性很高的水彩风景画作品，符合美术教学的直观性要求，即直接通过观画就能培养学生的兴趣、学习技巧和方法。其三，通过简洁的解说词便能明了和读懂每幅作品，达到提高眼力和促进学习的效果。当然这种以图为主、以文为辅的教学资料组织和编写也是一种新尝试。希望这本画册能帮水彩画学习者起到引导入门和促进提高的作用。

《水彩画风景写生与创作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com