

《木刻八万大藏经的秘密》

图书基本信息

书名：《木刻八万大藏经的秘密》

13位ISBN编号：9787308114561

10位ISBN编号：7308114562

出版时间：2013-6

出版社：浙江大学出版社

作者：朴相珍

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《木刻八万大藏经的秘密》

内容概要

该书是木材组织学专家朴相珍教授的学术著作。很早以前，朴相珍教授就开始了利用自己的专业知识对木质文化遗产进行科学分析的工作。其中海印寺的八万大藏经经板就是重要的研究对象之一。该书就是他数十年来对经板进行调查研究的学术成果。朴相珍教授通过实地考察、采取样本、重现当时场景等方式对经板进行了周密的调查，并通过科学的分析和考证，破解了大藏经板的诸多秘密，纠正了许多误传。该书首先回顾了韩国的木板印刷历史以及佛经书写的历史，其次对八万大藏经经板的实际数量、规格大小、木材材质、制作过程、保存秘诀等进行了详细说明。该书的研究对象是八万大藏经经板，其中不可避免地会涉及到佛教的内容，但是仅仅限于陈述历史事实或者列举经书题目等。绝对不是一本研究八万大藏经的佛学专著，而是对经板进行科学研究的木材组织学学术专著。

《木刻八万大藏经的秘密》

作者简介

朴相珍，1963年毕业于韩国首尔大学林学系，在日本京都大学获得博士学位。历任山林科学院、全南大学、庆北大学教授。2006年离休，现任庆北大学名誉教授，韩国木材工学会会长。2002年获得韩国科学文化奖，2007—2009年连任韩国文化财厅文化遗产委员。出版专著有：《文化历史与木材的世界1, 2》（金英社，2011）、《韩国文化遗产木材考察记》（王之书斋，2009）、《木刻八万大藏经的秘密》（金英社，2008）、《木材，活着话说一千年》（中央random house，2004）、《宫殿中的木材》（讷窩出版社，2001）等。

金宰民，中国复旦大学中国语言文学研究所文学硕士、文学博士。现为韩国汉阳女子大学汉语系教授。翻译作品有《朝鲜王朝仪轨》（共译）、《扭曲了的英雄》等4部。著作包括《中国美人列传》（共著）等3部。论文有《〈金瓶梅〉在韩国》等十余篇。张琳，韩国成均馆大学中语中文学科文学硕士、博士结业。现为龙仁大学教授。论文有《萧红小说悲剧意识研究》、《三十年代女性作家儿童视角小说研究》等。

《木刻八万大藏经的秘密》

书籍目录

前言
第一章拉开木版印刷的序幕
韩国木版印刷，始于海印寺
八万大藏经的升华
日本对大藏经的再三觊觎
第二章树木和释迦牟尼的因缘
守护释迦牟尼诞生和死亡的树木
化为经板的树木因缘
木版大藏经的刻印
第三章白桦木制作说是真是假
经版，魔法的开始
经板木材的条件
找出经板木材细胞的秘密
去世后以经板形式留存下来的木材
八万大藏经和白桦
第四章重刻八万大藏经
刻制经板的始末
八万大藏经的名称和内容
使用的木材数量和参与的人员
木材的采伐运送和经板制作
大藏经版印刷的历史和过程
第五章经板诞生地之谜
江华岛刻经说的证据
江华岛刻经说的疑点
什么时候，什么方法移送至海印寺的呢？
移送过程之谜
在经板上寻找移送的痕迹
江华岛以外刻经的可能性
真正的刻经地点
第六章经板历经750年完好如初的秘密
木材本来持久耐用
高超的版殿建筑技术
第七章古人保管经板的秘诀
经板架子
经板的含水率
灰尘
墨痂
经板保管过程中出现的问题
经板的腐蚀
经板的虫蛀
古人对经板的保管
经板保管的问题
第八章81258张生存记录
差点送给日本
日本强抢经板的阴谋
壬辰倭乱与大藏经
日本强占期的迁经阴谋

《木刻八万大藏经的秘密》

韩朝战争中的八万大藏经
退庵和尚的失火记录
索引
参考文献

《木刻八万大藏经的秘密》

章节摘录

版权页：插图：以撒礼塔为先锋的蒙古军以高丽朝廷意欲迁都为借口，又一次强行入侵。高丽朝廷根本无力还击，首都开城首当其冲被攻陷，整片国土又被蒙古军的马蹄所践踏，一片凄惨。之后，直到1254年，蒙古军又先后7次入侵，这期间百姓的生活陷入了水深火热之中，惨不忍睹。刻制经板的始末 1231年是高丽遭受蒙古军铁蹄蹂躏的第一年。之后的几次侵略，高丽朝廷根本无力抵抗，直接逃亡到了江华岛。滞留在陆地的百姓失去了保护，陷入了苦不堪言的境地。国家处在生死存亡的危急时刻。此时此刻，打造兵器，训练士兵，寻找击退侵略军的办法才是统治者的当务之急。但是武臣政权的首领崔璃却决定重刻毁于战火的大藏经。这个决定以今天的常识来判断，实在让人无法理解。对于以崔璃为首的集权势力来说，当时最需要的是一个能聚拢民心的浩大工程。可怜的高丽百姓完全被蒙在了鼓里。战火纷飞的绝望现实中，无依无靠的他们，无所适从。比起惨淡的现世，佛教所说的极乐往生的虚幻世界至少还能带来些许希望。作为当时国教，佛教也成了百姓精神上唯一的依靠。集权势力则抓住这一点，高举“重刻被烧毁的大藏经”的旗帜。此前初雕大藏经完成之时，恰逢契丹军队退兵。因此这一次也得到了百姓们的支持。毁于战火的初雕大藏经是宗教信仰的寄托物，这种信仰也是重刻大藏经得以实现的原动力。终于全国各处开始了砍伐树木，锯刨经板等准备工作。但是重刻大藏经，借佛陀之力击退蒙古军，这不过是表面上的理由。实际上这其中还暗藏着政治上的考量。历史学家文噪铉的主张是“崔氏武臣政权这样做的真正目的是出于安全保障的考虑，给迁都江华岛正名，维持其对政权和国民思想的绝对统治，以及收复民心，增强凝聚力”。朝鲜的学者们更是对此给予了相当极端的评价：“宣扬佛理的同时，希望借佛陀之力击退外敌，完全是宗教迷信。”从批判的角度来看，希望通过刻经来借佛陀之力击退外敌，这种消极的做法本来就不怎么明智。但是应该考虑到高丽是一个佛教国家，对佛经充满了虔诚的信仰，而且当时举国上下都深陷于绝望之中，除了寄希望于来世，根本无法可想。因此我们不应该用今天的尺度来衡量和评价这件事。

《木刻八万大藏经的秘密》

编辑推荐

该书是木材组织学专家朴相珍教授的学术著作。很早以前，朴相珍教授就开始了利用自己的专业知识对木质文化遗产进行科学分析的工作。其中海印寺的八万大藏经经板就是重要的研究对象之一。该书就是他数十年来对经板进行调查研究的学术成果。朴相珍教授通过实地考察、采取样本、重现当时场景等方式对经板进行了周密的调查，并通过科学的分析和考证，破解了大藏经板的诸多秘密，纠正了许多误传。该书首先回顾了韩国的木板印刷历史以及佛经书写的历史，其次对八万大藏经经板的实际数量、规格大小、木材材质、制作过程、保存秘诀等进行了详细说明。该书的研究对象是八万大藏经经板，其中不可避免地会涉及到佛教的内容，但是仅仅限于陈述历史事实或者列举经书题目等。绝对不是一本研究八万大藏经的佛学专著，而是对经板进行科学研究的木材组织学学术专著。

《木刻八万大藏经的秘密》

精彩短评

1、缺译者和出版者对内容的认识。

《木刻八万大藏经的秘密》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com