

《度戒》

图书基本信息

书名：《度戒》

13位ISBN编号：9787556107418

出版时间：2014-12-30

作者：王青伟

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《度戒》

内容概要

这是一个人的民族记忆。更是一个民族的心灵史诗。

在南方一座名叫四十八步的神秘瑶寨里，自幼能通狗语的少年盘庚，因误杀一条狗而错过了自己的度戒仪式，也错过了一代鼓王的梦想与伸手可及的爱情。

就像四处漂泊的犹太人渴望回到耶路撒冷。在接过老巫师牛角号的同时，盘庚跟随着父亲带领瑶人踏上返回千家峒的艰难伟大的回乡之旅。

作为国内第一部描写瑶族人生活的长篇小说，作者以“度戒”这一瑶族古老成人仪式为索引，以优美如诗的文笔描绘了一幅又一幅瑶族人的生活画卷和风俗画卷，是对以屈原楚辞为滥觞的巫楚文化绝妙的探寻与呈现。

作者以强烈的悲悯情怀抒写了瑶族人的苦难、追求、顽强和乐观，以史诗般的笔法书写了过山瑶悲壮雄浑的命运。

《度戒》

作者简介

王青伟，中国作家协会会员，中国电影家协会会员，中国著名剧作家，创作的影视作品《故园秋色》荣获“华表奖”；《湘江北去》及《毛泽东与齐白石》荣获全国“五个一”工程奖；《风华正茂》荣获“金鹰节最佳电视剧奖”。

20世纪80年代从事文学创作，因散文《思念你，白泥塘》震惊湖南文坛，与作家韩少功共同摘取湖南省青年文学创作竞赛一等奖。18岁入湖南作家协会。此后，在《十月》、《北京文学》、《当代》、《花城》等全国最具影响力的文学刊物以“苦马”的笔名发表十余部中篇小说，被多家文学选刊转载。80年代中叶，考取上海戏剧学院戏剧文学系，师从戏剧文学大师余秋雨。2010年出版长篇小说《村庄秘史》。

书籍目录

五百年的风云，即使有泪水，也早已随风而去，随云蒸发。我想，我那张脸上，已经开始浮现五百年的沧桑，我的脸上写了一个奇大无比的瑶字，那瑶字如老巫师脸上的星星花开，如猎狗们奔向雪花的身姿，更像阿爸那杆神奇的老铳……

主度师是一个年龄与盘庚差不多的老者，身着黄色长衫，一脸肃穆地望着另一个度师将那挂了三个杯子的青皮竹竿朝他递过来。盘庚抖了抖有些稀疏的眉毛。主度师将三盏品字形的灯一一点燃，嘴里开始念念有词。

盘庚知道，此刻自己开始了真正意义上的成年。

这原本是盘庚十六岁时就该举行的一场仪式，可他已经七十好几了。他在略带惶恐中进入这场仪式时，心里弥漫着一阵又一阵难以言说的疼痛。他甚至有些恍惚，难道他到现在才开始成人吗？没错，在他们瑶族人看来，只要没有举行过这种度戒仪式的，就被视为没有成人。哪怕到了七十几岁，哪怕满头白发，老眼昏花，儿女成群，可依然不算成人。就是死了，也会因为没有取得戒名，既不能通神，也不能列入瑶人的族籍。

他突然觉得非常奇怪，如果从今天开始自己才算成年的话，那么中间那几十年的光阴又到哪里去了？那些光阴……谁知道呢？

不知什么时候，天空突然飘过来一丝细雨。他望了望那竹竿上的三盏油灯，只见那油灯跳动着火苗，忽闪着左右摇摆，却并不熄灭。雨滴进灯里的油中，发出细细的好听的响声。

盘庚先是希望用七天的时间来完成这个仪式。因为度戒仪式长的往往需要几个月甚至几年，最短的也需要三到七天。但所有的度戒师都担心他的身体经受不住七天睡阴床的折腾。后来他主张用三天。主度师见他身子十分虚弱，沉默了好半天才说，其实人的一生往往也就等于一天，一天中演绎了四季，同样一天也暗示了一个人的整个一生。早晨算是童年，上午算是青年，正午就是中年了，黄昏时太阳沉落，算是一个人的老年了，就一天吧。

盘庚觉得主度师的话很有几分道理，他确实也担心自己的身体熬不过三天的苦难历程，便不再坚持。这样才把度戒的仪式缩短到一天内完成。

这一天中，他将经历睡阴床、上刀梯、过火坑三个最主要的仪式程序，演绎一场从死亡到复活再到新生的大轮回。

主度师经与其他度师反复商量，将盘庚的度戒仪式来了一点小小的改变，本来是要先睡好些天阴床后再挂灯的，现在就将挂灯和睡阴床合在一起同时进行。所以主度师在念完经，燃化纸钱后，立马又去神堂的木桶里抓了一包米递给他。盘庚接过这包米，知道这不是一包普通的米，而是一百二十个阴兵。

此刻，他手握一百二十个阴兵，助他度戒。

手里握有一百二十个阴兵后，主度师将盘庚引到一幢吊脚阁楼。主度师威严地瞥了他一眼，低沉着声音道，进入阁楼后，你半步也不可以离开。就算你一只脚踏出门槛，另一只脚还在阁楼里，那也算是阴阳两隔，你再想抽脚进屋，就不是原来的阴阳了。

停了停，主度师又说，当然，如厕不在此列。你要去外面解手，我已经给你备好了一顶斗笠。说着，主度师从阁楼的墙壁上取下一顶斗笠，道，你得把这斗笠戴在头上，走路要低头，万不可抬头看天，尤其不能踩死地上的蚂蚁和其他所有的生命。这一天之内，你得经受饥饿，你只能静静地躺在床上，你不可以再坐在凳子上。你要是躺得实在难受了，我这里给你准备了一个垫子，你可以盘脚坐在垫子上。

盘庚在主度师说这话时，看见地上铺了一个垫子。那垫子是草席做的，上面还织了蛮好看的花纹。主度师又说，无论你是躺也好，坐也好，都不可偷看屋外的天空，你要是偷看了不该看的天空，度戒就算失败了。要是度戒失败了，你晓得的，你和我就会变成一只黄色或红色的鸟，永不停歇地在树林子里飞来飞去……

盘庚的目光这才猛地从垫子上移开，回头望着主度师。

昏暗中，他似乎看见主度师身上的黄色长衫浮满了无数只红鸟，跃跃欲飞。他禁不住打了个冷战。

他知道，大凡度戒不成功的，都会变成小鸟。度戒师变成红色的鸟，弟子变成黄色的鸟，将在天空和树林子里来来回回，没日没夜地飞翔。

主度师见他没说话，想他早已烂熟这些戒规，就把拿在手里的斗笠挂在墙上，悄悄走出了阁楼，顺

《度戒》

手将门关上了。阁楼里顿时一片黑暗。

阁楼里，只有盘庚一个人了。

他既看不清自己，也看不清屋里的其他东西。他仿佛站在无边无际的黑暗中，一下坠入虚无。他舔了舔有点发干的嘴唇，突然就冒出一股强烈的欲望。他想拉开窗，想朝窗外的天空望望。他知道，窗外的天空，是一片蓝得让人心醉的苍穹。苍穹下，是延绵不绝的翠绿的群山。他似乎听见群山呼啸，山涧的无数条溪流有如万马奔腾。

灯芯和茶油的香味在窗外弥漫，似有若无地飘了过来。他知道，此刻的窗下，那根散发出幽香的青皮竹竿，正吊着三盏品字形油灯，灯芯被茶油泡着，在柔和缓慢地燃烧。

窗外，雨似乎比先前大了，因为他听见一滴硕大的雨珠被风吹到了窗户上，发出一声脆响。他似乎看见那滴雨珠溅开无数朵小米花，飞散而去，转眼消于无形……

这一天是三月初一。

三月初一，无疑是个好日子。还有一个月他就七十四岁了。

七十四岁已经算是高龄了。在这样的年龄，盘庚将花一天的时光完成他十六岁时就该举行的度戒仪式，从此完成他无论在生理上和心理上的真正成年。他没有想到，一个人的成年竟然会如此艰难，他将减去其中的五十八年，重新回到十六岁的那个起点。

盘庚在黑暗中站了好一会儿，这才蹒跚着走向那张为他备好的阴床。所谓的阴床不过就是一张普通的床而已，因为度戒，那床才有了某种特殊的寓意。

他将躺在那里，就像躺在十六岁的某一个时刻，然后慢慢地把那五十八年的岁月独自咀嚼。就像牛吃草一样细细咀嚼，然后咽进肚里化为乌有，化为无形，化为岁月中一瓣凋落而去的花朵，化为天空中一抹流逝远行的云彩，或者化为一堆粪便。

他虽然已经白发满头，牙齿松动，血管萎缩，皮肤干枯，但是他却将从十六岁重新开始。凋落而去的花朵将再度绽放，流逝远行的云彩将重新飘来，青草化成的粪便将再次肥沃土地。这一切既神奇又平常，既断裂又重合，既老迈又年轻，既无却有，既失去却又重新拥有。

盘庚睡在那张阴床上，想起这一切，心情激动得像年轻人那样怦怦跳着。他仿佛听见心脏跳动的声音，那么有力，铿锵，就像擂响的鼓点，在空寂的山谷发出回响。是的，没错，是鼓点，他们瑶人不停地敲击的鼓点。他的心跳与鼓点合在一起，与无数个在鼓声中跳跃的瑶人合在一起。与无数个在鼓声中跳跃的瑶人的节拍合在一起。

盘庚闭上双眼，两滴泪水禁不住淌落下来。他仿佛看见了天空，那用清水洗过的天空，是如此明净，如此令人心旷神怡。不一会，蓝得像绸缎般的云彩舞动着，游弋而来。远处，是一片脂胭般的红霞。

在蓝与红之间，一片更广阔的天际上，白如凝雪的云团似乎变成了无数条苍狗朝他奔来。

他清楚地看见，那亮得令人心动的苍狗的眼睛无比温柔而又充满期待地望着他，从无边无际的天边朝他一路奔来……

《度戒》

精彩短评

- 1、已经很久没有这样的感觉了，喜欢这种深沉的从容，合上书卷后，却有种深重的感动。
- 2、一口气读完小说，不时哭得稀里哗啦，瑶族这个自强不息的民族太让人感动了。
- 3、这是一个人一天的生命史。瑶族和其他民族是不一样的,因为它有一个千家峒的梦想。作品是以人为主,以民族为主的，体现了生命力史和生命体验史。很让人感动。

《度戒》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com