

《金庸和他的师友们》

图书基本信息

书名：《金庸和他的师友们》

13位ISBN编号：9787511523323

出版时间：2014-1-1

作者：蒋连根

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《金庸和他的师友们》

内容概要

《岁月的智慧:金庸和他的师友们》写到，从江南乡间的读书少年，到名满天下的一代宗师，金庸的人生中有着太多丰富多彩的传奇。不同阶段与众多师友们的交游往还，是他生命中一道亮丽的风景，成就了他与众不同的人生轨迹：其中有欢笑，有泪水，有世间最最珍贵的友情与关爱，当然，还有百年岁月中，留下的历久弥新的人生智慧。

《岁月的智慧:金庸和他的师友们》是金庸先生的一本交游录，书中详细记述了金庸先生和学界、文化界等诸多同仁、前辈、晚辈、同学师友等的交往。

《金庸和他的师友们》

作者简介

蒋连根，笔名耕夫，生于1955年。也许生不逢辰，长身体的时候遇上了饥荒岁月，上学求知识的时候遇上了“文革”风暴，就业的时候遇上了上山下乡。初中毕业为躲避下乡去了一家工厂当炉前工，三年学徒终于熬成了师傅，心中却依然留恋着昔日的校园。跟“白卷英雄”张铁生同一年，报名参加了工农兵大学生的考试选拔，因为没交“白卷”也就没被选上，望门投止参军入伍，竟然春风得意人了新闻道儿，因为新闻报道成绩突出，记了两次三等功，并代理师直属队的新闻干事。然而拒绝提干而复员回乡，先在政府部门当秘书，不甘心于公务员的寂寞，1988年“跳槽”进入海宁日报社，当了二十余年的一线记者，专跑文化、教育线。在捧得多项新闻奖之后，不甘心于自己的低学历身份，毅然走进全国成人高考的考场，先修经济管理专科，再完成浙江大学的汉语言文学课程。现在一家区域报纸任编辑。“未必出类拔萃，但一定与众不同。”这是他的人生追求。

《金庸和他的师友们》

书籍目录

少年之友

启蒙“喔喔啼”——小学老师陈未冬

恩德何敢忘——中学校长张印通

老尚风流是寿征——中学老师章克标

“一事能狂”忘年交——副刊编辑陈向平

精诚合作三十年——同学沈宝新

同窗谊在救命有恩——同学沈德绪

合租衢州旧阁楼——同学王浩然

患难知己

亦狂亦侠亦文好朋友——武侠前辈梁骑生

金庸梁羽生的“催生婆”——老报人罗孚

曾代金庸写小说——“代笔”倪匡

犹记当年写“夜话”——助手潘粤生

红过脸的兄弟还是兄弟——“明月”主编胡菊人

依恋旧时月色——“明月恋人”董桥

小字辈的朋友——信息发布人潘耀明

还唤金庸为“小查”——“快乐画家”黄永玉

亦师亦友

结伴同游最长旅途的人——美食家蔡澜

和而不同的老友——老报人董千里

有“金石姻缘”的评点人——“红学”专家冯其庸

半师半友的学术同道——北大教授严家炎

“后辈小作家”最钦仰的人——文学家巴金

喜欢吃鸡蛋，更喜欢那只生蛋的鸡——“钱门弟子”余英时

行过大礼的围棋老师——棋圣聂卫平

君子之交

电影江湖的武林盟主——老朋友邵逸夫

直通谈笑过罗湖——“和平绅士”查济民

作家堆里混了个棋手——棋界元老陈祖德

他开创了改编金庸剧的风潮——“百万导演”张彻

出版新作向金庸致敬——“咖啡作家”温瑞安

“月老”做成一场爱情游戏——金庸剧填词人黄霑

比爱情少却比友情多——小龙女的原型夏梦

晚年知遇

倡导“金学”第一人——“小巨人”沈登恩

可再加一“项”友聪明——大陆“金学”第一家陈墨

被放进丹炉里的孙悟空——专栏作家陶杰

画出一个另类的江湖——御用“画”家董培新

送他一技笔祝他“好好学习”——金庸剧制片人张纪中

另类师生别样情——洋导师麦大维

“故事为王”源自金庸小说——“小老乡”编剧于正

参考文献

后记

《金庸和他的师友们》

精彩短评

- 1、金庸，武侠大师，和师友们的关系挺铁的，小说不仅是一种精神，也是一种哲理。
- 2、翻了翻看了一个小时 弃书 这种事实为主的传记不喜欢 感觉干巴巴 没有真情实感和代入感

《金庸和他的师友们》

精彩书评

1、作者在《后记》中称：“我是一名报纸编辑……”有了这句话，也差不多能坐实我看书时的一个猜测，这是一本由二三手报刊资料编辑出来的集锦书而已书里的内容，根据附注，多引自他人的报道文字，应该没啥作者自己的独家干货只能说作者尽到了一个编辑人员的本份角度的话，看这本书的，应该基本上是对金大侠其人其文感兴趣的吧由金庸身边的亲戚朋友为着眼点，理出金庸不同人生阶段的情况，也算是个有点意思的视角何况能与金庸结交论道的也都不会是个凡人，不但包括文字工作者，也包括围棋画手、知名画家、名导演等等说回内容，因为是编来辑去，所以时不时会出现同样的内容，前后重复出现作为一名专职编辑来说，未免有点失职了如《作家堆里混了个棋手——棋界元老陈祖德》中P209页里引用陈祖德的话：“金庸的书很有趣，跟古龙、梁羽生不一样。梁羽生也喜欢围棋、象棋，但我后来看梁羽生、古龙的武侠小说，都看不下去，他们的武侠小说抓不住我。”翻了一页，在P211，这段话又原封不动的引用了一次因为是编出来的书，作者对书中所涉的人物未必有多深的了解，所以原封不动的继承下来《电影江湖的武林盟主——老朋友邵逸夫》中提及，因毛泽东想看李小龙的电影，于是文化部通过邵氏公司的律师向邵逸夫借影片，于是，邵逸夫将李小龙主演的《精武门》、《猛龙过江》、《唐山大兄》一路快件寄往北京。这段历史真伪不知，不过稍微了解点李小龙历史的人都会知道，当年正是邵氏走宝，错过了李小龙这颗巨星要是真的由邵逸夫将李小龙的影片上送中央，那妥妥的再打一次脸呀另外还有个地方提到亚视高层周梁淑怡，拜托，在亚视的只是人家的一小段时间的经历，不能就这样给别人定性了吧最后想说的是，书中出现的两个人，陶X和于X，感觉有点恶心前者居然成了“爱国者”，问题是他爱的应该是英国吧？后者呢，抄袭王这样被洗白真的好么？由此可知，书中基本都是很“正面”的角度，金大侠也自然是一身金光（咦，我难道想看的是金大侠的黑暗面？）

《金庸和他的师友们》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com