

# 《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

## 图书基本信息

书名：《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

13位ISBN编号：9789578186903

10位ISBN编号：9578186908

出版时间：2004年11月24日

出版社：揚智文化

作者：馮翊綱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

### 內容概要

【相聲瓦舍】是台灣當代社會的肺腑與良知。馮翊綱、宋少卿也從熱情奔放的青年，成長為穩重憂鬱的中年人，凝聚八方助力，邀請黃士偉等多位菁英劇場創意人，共同創作演出一齣又一齣家喻戶曉的名劇，儼然已成一家之言。

延續《這一本，瓦舍說相聲》的型態與精神，《第二本，瓦舍說相聲》呈現2001至2004年間，【相聲瓦舍】的代表劇作與研究論述，為相聲在二十一世紀的新發展，留下見證。

## 《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

### 作者簡介

馮翊剛

國立藝術學院戲劇藝術碩士，【相聲瓦舍】團長暨藝術總監，並任教於台北藝術戲劇系、台灣師範大學音樂系、世新大學口語傳播系。

宋少卿

國立藝術學院戲劇系畢業，台灣影視界超人氣喜劇演員及主持人，【相聲瓦舍】專任演員與創意人。

# 《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

## 書籍目錄

「劇場風景」出版緣起

序：金二爺的旁白 / 金士傑

第一部分 研究論述  
相聲題材與結構特徵

第二部分 相聲劇本  
東廠僅一位  
蠢嘎揪疼  
大寡婦豆棚  
小華小明在偷看

## 《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

### 精彩短评

- 1、入手。
- 2、说是相声，其实还是“剧”。相比较而言，虽说都是民生话题，但表述方式却略有分别，或许，这与不同文化背景的观众群体有关吧。读剧本，想象场上演出的情景，有些“粘牙”的部分显然不会轻易通过的。留作资料。
- 3、小华小明在偷看及大寡妇豆蓬的剧本在里面呢，不过有些失望，没有视频被录制下来

## 《第二本，瓦舍說相聲(附CD)》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)