

# 《螺君日记》

## 图书基本信息

书名：《螺君日记》

13位ISBN编号：9787511016003

10位ISBN编号：7511016006

出版时间：2014-1

出版社：海豚出版社

作者：毕树棠

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《螺君日记》

## 内容概要

《螺君日记》是当代著名作家毕树棠的一部日记集。收录了作者1932年1月4日至12月28日、1939年1月15日至10月18日、1940年1月8日至10月7日，和1941年4月17日至11月1日这四段时间的日记。其内容主要为记述国内外文坛动态和个人读书生活，包括出版信息、图书评论，以及文人间的交往等，涉及许多知名的文化人物，如钱锺书、吴宓、赛珍珠等，更有他们当年一些少为人知的轶闻趣事。

# 《螺君日记》

## 作者简介

毕树棠 (1900—1983)，名庶滋，号树棠，笔名犹民、忧民、民忧等。民盟成员。山东省文登市人。20年代，登上文坛开始发表作品。曾任天津《民国日报》主笔。1945年抗日战争胜利后，毕树棠重回清华大学担任讲师，并应清华文学学院院长朱自清之聘，在文学院主讲《小说选》。

# 《螺君日记》

## 书籍目录

### 螺君日记

一九三二年一月四日至十二月二十八日（3）

一九三九年一月十五日至十月十日（29）

一九四〇年一月八日至十月七日（46）

一九四一年四月十七日至十一月一日（66）

### 附录

事变日记（75）

工字厅——忆旧游之一（81）

## 《螺君日记》

### 精彩短评

- 1、那些文人们的前尘旧事，好玩的掌故~~~
- 2、有不少有意思的材料，尤其述及近现代文人书法那段，尤其精彩。
- 3、已经消逝的行文风格
- 4、才识文笔都是一流
- 5、一口气读完，毕老论书法太精彩了：罗振玉“书籍题跋之小字颇有小米稀饭之意味，而郑之气派则正西贡大米干饭也。“康有为粤人也，其字亦有似罗汉斋，使人有鸡毛蒜皮之感。梁任公作品则仿佛菜市上之胡萝卜摊，诚去北海远矣。叶誉虎之字好像徐娘半老，个个都患腰痛，有不得劲儿之劲，哈哈
- 6、日记记述了古代小说、戏曲（戏文）、外国文学的批评；与友人的交往。令人唏嘘的是事变日记中记述二岁儿子夭折的那段

# 《螺君日记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)