

《施耐德的一日三餐》

图书基本信息

书名：《施耐德的一日三餐》

13位ISBN编号：9787532944816

出版时间：2014-6

作者：哲贵

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《施耐德的一日三餐》

内容概要

《身份共同体70后作家大系》汇聚70后作家，展示一个时代的文学实绩。

《施耐德的一日三餐》为哲贵的最新中短篇小说集，主要收录了《倒时差》、《住酒店的人》、《陈列室》、《安慰》、《音乐课》等12篇作品，集中展示了哲贵作为70后作家代表人物的创作实绩。

《施耐德的一日三餐》

作者简介

哲贵，男，1973年生，浙江温州人。现为媒体从业者。

已在《人民文学》、《收获》、《当代》、《十月》、《山花》等文学刊物发表中短篇小说数十万字，作品曾被多类选刊转载，并入选多种年度选本。

2008年获温州市人民政府文艺创作银鹿奖。

我猜想，在很多年后，哲贵的这批小说会比现在很多在同一问题上发出慷慨激昂的声音的作品更有价值，因为他怀着同情，但又很可能是怀着最深的反讽之意，在小说中验证了他的人物的人性水平。

——李敬泽

哲贵找到了稀缺的叙事方位——中国城市人尤其是城市中财富持有者应对世事时灵活之下表情的木讷，在漠然自保之下的怪异行踪里，包藏着内心凝积的隐疾和精神成长的疑惧，丰厚了我们这个时代的文学所应具备的思想与审美表现层面。

——施战军

哲贵小说的新意正在于此，他带领我们去勘察成功人士那“另外半张脸”，当我们掀起神秘的面纱时，赫然发现种种病象。

——金理

文学自觉让哲贵找到了一块专属的创作领地，他把笔尖对准了信河街的富人阶层，对他们的“表里进行耐心的不带偏见的探究”。

——郑翔

《施耐德的一日三餐》

书籍目录

倒时差
住酒店的人
陈列室
安慰
音乐课
酒桌上
施耐德的一日三餐
雕塑
走投无路
金属心
跑路
空心人

《施耐德的一日三餐》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com