

《中学写作教学新思维》

图书基本信息

书名：《中学写作教学新思维》

13位ISBN编号：9787300044989

10位ISBN编号：7300044980

出版时间：2003-1

出版社：人民大学

作者：马正平 编

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中学写作教学新思维》

内容概要

该书核心的写作概念就是“文体思维”，即“文体写作思维”。教材在对某种文体的写作和训练设计中，将一般的写作思维、写作文化的原理落实到具体的文体写作的写作环境下形成具体的文体意识和文体思维，并对文体写作思维的过程进行了知识讲解、例文分析和操作演示，对写作实践等进行了精致的设计，强调了文体思维过程的学习、训练，这是这册教材的最重要的特征。我想经过如此精美、丰富的训练环节的训练，学生的写作思维能力是能够明显提高的。这样才可能实现写作教学的有效性。

书籍目录

- 导论 动力学教育观：面向21世纪的教育智慧与策略
- 第1编 面向21世纪中学写作教学的目标与任务
- 第1章 当代中学写作教学的地位
- 第1节 信息社会对中学写作教学的要求
- 第2节 中学语文素质教育对写作教学的要求
- 第3节 写作教学在当代中学语文教学中的地位
- 第2章 国外当代中学写作教学改革的基本趋势与目标
- 第1节 当代美国中学写作教学改革的发展趋势
- 一、20世纪美国语文教育思想发展演变的背景
- 二、当代美国写作教学改革的目标和趋势
- 三、“信息素养”教育：在互联网上的写作活动和写作教育
- 第2节 当代日本中学写作教学改革的发展趋势
- 一、20世纪日本语文教育思想发展演变的背景
- 二、当代日本中学写作教学改革的目标和趋势
- 第3节 德国当代中学写作教学改革的发展趋势
- 一、在教学目的的确立上
- 二、在写作教学的内容上
- 三、在写作教学指导方面
- 第4节 苏联当代中学写作教学改革的目标与趋势
- 一、20世纪苏联语文教育思想发展演变的背景
- 二、苏联当代中学写作教学改革的目标和趋势
- 第5节 国外当代中学写作教学改革的基本趋势
- 一、国外写作教学界关于“写作能力”的内涵的深化理解
- 二、国外写作教学界关于写作教学方法论改革的发展趋势
- 第3章 面向21世纪的中学写作教学的课程标准
- 第1节 2000年版《中学语文教学大纲》对写作教学的基本要求
- 一、初中写作教学的《大纲》要求
- 二、高中写作教学的《大纲》要求
- 三、新版《大纲》的跨世纪的时代特征
- 第2节 《语文课程标准》视野中的写作教学观
- 一、《语文课程标准》的新的教育理念和方向
- 二、《语文课程标准》的初中写作教学的“课程目标”
- 三、“课程目标”所体现的写作教学新理念、新方向
- 第2编 中国传统写作教学思想概述
- 第4章 中国古代写作教学的基本精神
- 第1节 中国古代写作教学思想的民族特征
- 一、“立言不朽”：中国古代的写作价值观
- 二、人格与章法：中国古代写作理论的基本目标
- 三、淡化文体疆界，强化情感智慧
- 第2节 中国古代写作教学思想的文化精神
- 一、重视大量阅读，积淀语感和文体感
- 二、“起、承、转、合”的章法思维训练
- 三、“属对”教学：写作思维模型建构训练
- 四、尝试(试错)法教学
- 第3节 中国古代写作教学的局限与流弊
- 一、经验化：从模仿到自悟
- 二、八股味：文本模式化

三、文以载道：写作内容的非主体性

第5章 对中国现当代写作教学传统的反思

第1节 对中国现代写作教学思想的反思

一、“白话文运动”所体现的现代写作理想和写作学思想

二、中国现代中学写作教学的精华

三、中国现代中学写作教学的流弊与失误

第2节 中国当代中学写作教学反思

一、动力性困难是当前中学生作文的主要困难

二、中学生作文中的能力性困难也不容忽视

三、对作文内容、题材的态度差异状况

四、对作文题目形式爱好的差异状况

五、对教师作文指导的态度分析

六、对作文批改的方式、效果和态度的分析

第3节 导致当代中学写作教学现状的原因

第6章 中国当代中学写作教学改革述评

第1节 文体中心，模仿为主

第2节 走出模仿，走向思维

第3节 走出模仿，走向过程

第4节 走出枯燥，走向趣味

第3编 面向21世纪中学写作教学观念与体系构想

第7章 世纪之交中学写作教学改革新观念

第1节 世纪之交中学写作教材体系特征分析

第2节 面向新世纪：动力学写作教学的观念与方法

第8章 面向21世纪中学写作教学基本观念与教学体系

第1节 心灵的放飞：“新概念作文”的诱惑

第2节 模仿与创新：模型化作文教学训练体系

第3节 崇尚素质：作文素质教育的初步探索

第4节 活动中的趣味：题型作文动力学教学法

第5节 松绑的感觉：话题作文的新天地

第6节 在动力中生长：“DCC”作文的新理念

第7节 走向“非构思”：写作教学的终极原理

第4编 面向21世纪中学写作教学的实施路径

第9章 面向21世纪的中学写作教学的思维训练

第1节 “写作思维”的概念

第2节 思维操作技术

第10章 面向21世纪的文体写作教学与训练

第1节 当代记叙文写作教学与训练

第2节 当代说明文写作教学与训练

第3节 当代议论文写作教学与训练

第4节 当代应用文教学与训练

第11章 面向21世纪的作文批改教学

第1节 作文批改的传统观念与方法批判

第2节 面向21世纪的作文批改教学新观念

第3节 面向21世纪作文批改的基本原则

第4节 面向21世纪作文批改的基本模式

主要参考文献

后记

《中学写作教学新思维》

精彩短评

1、马正平的这套书都不错，国内做写作思维与写作教育研究的典范啊。

《中学写作教学新思维》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com