

《漫画技法终极向导:升级版.描绘》

图书基本信息

书名：《漫画技法终极向导:升级版.描绘绝妙人物的秘诀篇》

13位ISBN编号：978753106295X

出版时间：2015-6-1

作者：（日）林晃

页数：144

译者：汇智天成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《漫画技法终极向导:升级版.描绘》

内容概要

《漫画技法终极向导》1套6册，由日本著名漫画大师林晃先生主编，是一套专门针对爱好者和初学者的漫画基础技法书籍。由于介绍全面详尽、极具实用价值，已成为最经典的漫画技法书之一，自推出以来受到动漫爱好者和学习者的普遍欢迎和好评。此次推出的升级版在原书基础上重新加以修订，改正了旧版本中的一些错误，美化了版式，力求让读者有更好的阅读感。

《描绘绝妙人物的秘诀篇》是该系列的第3册，共分3章。重点介绍了如何画出不同人物的特点，利用外貌、身高、发型、服装、年龄等要素，让读者一眼能分辨出不同的人物。在此基础上，再学习主角和配角的基本画法，正面人物和反面人物的不同画法，结合漫画原稿，一定会让您受益匪浅。

*编辑推荐：1、如果你笔下的人物总是太相似，让人分不清，或者同一个人换个角度就像另一个人，那不是读者有脸盲症，而是你的画法有问题！画出个性鲜明、令人难忘的人物，秘诀就在《描绘绝妙人物的秘诀篇》。

2、日本漫画大师林晃主编，浅显易懂，针对性强，适合初学者。

3、被读者追捧十余载的经典动漫技法教程《漫画技法终极向导》在更正旧版错误、美化版本之后，以《漫画技法终极向导》（升级版）再度归来。

《漫画技法终极向导:升级版.描绘》

作者简介

林晃
1961年生于东京。1986年毕业于东京都立大学人文科学系哲学专业。曾任古川肇的助手，后师事井上纪良；1987年获“Business Jump”鼓励奖、佳作奖。1992年，为集英社基础进修俱乐部出版处女作家实录品《亚细亚联合物语》，1997年成立漫画设计制作事务所。2003年成立Go office有限公司，担任执行总裁。

《漫画技法终极向导:升级版.描绘》

书籍目录

精彩短评

1、有几页对勾线有帮助

《漫画技法终极向导:升级版.描绘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com