

# 《西藏艺术》

## 图书基本信息

书名：《西藏艺术》

13位ISBN编号：9787508505275

10位ISBN编号：7508505271

出版时间：2004-8

出版社：五洲传播出版社

作者：熊文彬

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西藏艺术》

## 内容概要

《西藏艺术(法文版)》讲述西藏，无论是人口相对稠密的城镇、乡村，还是荒无人烟的草原，无论是崇山峻岭的山口，还是碧波荡漾的湖畔，到处都闪耀着艺术的灵光：依山而建、金光流溢的巨大寺院建筑，荒漠绝壁中苍遒古老的摩崖石刻和岩画，山口和湖畔翻飞的经幡，山顶矗立的古代城堡，佛殿内色彩缤纷的神奇壁画、雕塑和唐卡，辽阔草原上奔放的歌舞……总之，凡是高原居人曾经涉足的地方没有一处不留下他们智慧的笔触。这些西藏艺术的瑰宝与西藏文化紧密相连。从某种程度上而言，它们就是西藏文化最直接的表象。西藏艺术的产生和发展至今已有约5000年历史。史前艺术与原始宗教——苯教息息相关，其后的发展则以藏传佛教文化为主体，具有浓郁的民族和地域特色。

## 精彩短评

1、没有与文字介绍相匹配的图像资料，论述显得很苍白。

# 《西藏艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)