

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 图书基本信息

书名：《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

13位ISBN编号：9787547714528

出版时间：2015-4

作者：谢小丁

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 内容概要

26岁的谢小丁，放弃高薪工作，奔赴地球另一端的中土世界。

在这里，她换宿打工，兼职导游，捣鼓古董首饰，在百年老药房做药剂师助理，邂逅爱情，与暖男“陈先生”一起穿山越岭，如今定居在世界最美小镇。

只不过与其他人不同的是，她不仅体验了一把“打工旅行”的乐趣，还在瓦卡蒂普湖旁敲出了这段非同寻常的人生经历，将新西兰那些人、那些事温暖叙述：

优雅坚强的陪读妈妈，打工度假年轻人的江湖轶事，不小心当上学霸的留学生，孤独单身汉的小寂寞，祖国游客们的新西兰之旅……

人生百态，娓娓道来。

在路上，我们渐渐明白一个道理，当你走出来看过世界以后，你的能量将会被无限放大，吃过苦摔过跤体会过无人可以依靠的生活后，你的成长足以让你面对大部分问题。

——《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

这些我从未听苏琳说过，仿佛那个飞扬的时代于她已经结束了，她所有的一切都在当下，被两个孩子的笑脸融化，每天奔波于孩子的学校、音乐课堂、超市这些地方，和刁难人的物业斗智斗勇，偶尔坐在车里为生活的疲惫落泪。

她现在所做的，只是让家里的壁炉继续暖着。她就是那小小的柴，噼里啪啦，不再提当年勇。

——《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

看着他，想到海边图书馆的那个偷渡客，突然明白他最后冲我们喊的那几句话是什么。

“我很孤独，孤独啊。”

——《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

家境富裕却内心坚强的人，出门吃苦，似乎是一件让他们“很爽”的事情，因为知道自己退路几何，却想看看自己前路多少，闯劲十足，甚至比普通家境的人要更勇敢，带有一种洒脱气质。

当然，也因为他们有一张防坠网。

——《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

有时候上路需要的只是那么一点时机，一点荷尔蒙，一点激情，一点不假思索。可是也许只犹豫多一秒钟，这些东西“砰”的一声瞬间消失殆尽，再也不会回来。

——《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

过了很久以后，我印象里的陈先生是由许许多多远远地身影组成的，还未表白前到车站接我，张望焦急的身影；旅行时为了我生日，夜晚跑出去全城找蛋糕，气喘吁吁捧着大盒子回来的身影；当然也有那一刻，不愿让我失望而自己独自徘徊的身影。

——《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 作者简介

谢小丁

金牛座，前媒体人，现居皇后镇。

曾经人生理想是做一名好记者，笃信自己除了以文为生别无他用，后成为国内知名媒体新闻记者，日日与政治财经打交道，两年内获过几个小奖，生活平稳。

一日萌生去远方看看的念头，遂辞职去旅行，以当下最流行的打工度假身份来到新西兰，后因热爱这片土地的纯净奇幻，决定留在此地长期生活。一路体验无数工作，见识形色人群。

本想只做过路客，殊不知却成为记录者。以人文视角去感知每一人和事，深信那句“因为懂得，所以慈悲”，写文亦是如此。

个人微博：<http://weibo.com/xiexiaoding>

微信公众号：heyxiaoding

博客地址：<http://neverellan.blogbus.com/>

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 书籍目录

引言 心愿清单 001

第一章 再见,春天 007

从一个机场,到下一个机场 010 在机场内与神对话 012

第二章 我的换宿生涯 017

美得不可思议的房子 020 家庭旅馆小掌柜 021 古怪房客一箩筐 023 小小风波 026 她从哪里来? 028 来自上海的方便面 030 减肥?别开玩笑! 032 自己事情自己做 034

第三章 中西教育大对比 037

非著名妈妈 044 玩怎么有好成绩? 045 钱能解决的问题 048

第四章 千山万水只为你 053

意料之外的见面 055 乡下姑娘进城溜达 059 爱情这点小事 066 准备出发 068 一路向南 075

第五章 为了生活,前进 085

讨厌客栈的下马威 090 走,还是留? 091 大雪纷飞的找工之旅 093 雪山顶上的提拉米苏 098 想念故乡那碗汤 104 单身汉的小寂寞 108 海洋孤独客 111 二手爱好者的发财梦 116 那些远远的老时代 121

第六章 我从遥远的地方来看你 133

请叫我学霸 140 看这场人生悲喜剧 143 阿弥陀佛,祝你平安 149 一场游戏一场梦 156

第七章 那些出逃的年轻人 163

妈妈,请等我回来 164 就是不想严肃 167 “你问我要去向何方,我指着大海的方向” 170 “我要给你我的追求,还有我的自由” 174 有些事,现在不做..... 177 我出来不是吃苦的! 179 一日失忆 184

第八章 小镇食材大揭底 193

亚洲超市里的战场 200 宠物专柜里的秘密 203 我爱“苍蝇馆子” 204 家族小店炸鱼薯 205 哦,可爱的印度菜 207 C'est la vie. 这就是生活 209 故乡的味道 209 土耳其手抓饭的偶遇 210 像吃肉那样吃寿司 212

第九章 外面的世界,美吗 215

你需有心机,才能活下去 224 工作那些事儿 225 未雨绸缪的“梦想家” 231 受骗记 235 奔波讨说法的旅程 240 小心,专拿同胞下手的黑心老板们 249 隐形的陷阱 253

第十章 独自上路的勇气妹 257

且让我们对酒当歌 260 走下去,莫回头 263 让命运给你答案 267

第十一章 在百年药房看浮光流世 275

开工 278 医药公司的“贿赂” 282 文化差异碰撞 285 办公室小战场 289 几场风波 292 上学堂 296 离别时刻 300

后记 浮起来,活下去 307

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 精彩短评

- 1、或许是因为曾经是记者的职业素养，丁丁这本游记对新西兰“打工旅行”过程中的人事物的纪录十分详实。虽然主线和视角还是从个人出发，但是，丁丁对社会风情、人情伦理、文化差异的观察和感知十分敏锐，她的总结和讲述总能触及到人物和事件的深层内涵；尤其她找到了旅途中勇气、责任和自由的主题，温情而感人！并且，不仅她的文字充满幽默的乐趣；即便描述遭遇的困难和欺骗，她的态度观点也充满了积极的正能量。
- 2、Kia Maanu Kia Ora 浮起来 活下去
- 3、三星半；体验，是生活的本质。
- 4、那些犹豫着不敢上路的人，那些把旅行当做人生跳板的人，那些上路后发现与想象中有差别而回家的人，那些满足又渴望着生活，乐在其中的人。不同于其他旅游攻略类的书籍，一个个发生在身边的故事，让你看到人生中不同的选择面临的多种可能。
- 5、为一个勇敢的姑娘点赞
- 6、每个人都在命运的弄潮中奋力折腾，就希望在既定的轨道中，能自己闯出一片天地，这才算没有白活一回。没有岁月可回头的日子，只有勇敢向前。 书中金句很多，适合想出去又犹豫不敢出去看世界的我们。
- 7、对于正在考虑要去的人还是有一些参考价值的。不管去哪里，体验生活并与当地人的互动才是人生最重要的财富，在这些体验的过程中，努力提高自己的知识储备，更好的融入当地生活并获得尊重，真正成为这个社会的一部分，而不是外来打工者，也是我想要实现的目标。
- 8、文笔在同类书里算很好了 逻辑也棒 我一个人在三联书店看的一会笑出声来一会又跟着感动 顺便吐槽一下某本别的旅行书真的烂到大众点评都比你有水准
- 9、了解一个地方也许不应该匆匆而过的看风景  
而是去了解这个地方的不同的人 这本书满足了我对旅行所有的向往
- 10、还行
- 11、看到了这本书就仿佛看到了另一个自己，另一个平行宇宙中的自己，那个自己是勇敢的，是无畏的，是付诸实践的，是不犹豫的，是不甘于现状的，是不向世俗妥协的...作者的笔触既有小女生的小心思，又不矫情，读起来一气呵成，看着一幕幕的人间悲喜，时笑时忧，仿佛她并不应该是这样一个青春年纪。而文中的点点金句，更像是一位经历了岁月洗礼后的沉稳中年人。不论是讲述自己的真实故事，亦或是分享他人的人生经历，她都能做到一件事：让故事的本身发光发亮，主角跳出纸张，在我的脑海中回荡。
- 12、同样一件事，N个人会有N种展现方式。形形色色的状况，带来成长，也会有贵人相助，给予温暖。在充分了解前路并不轻松时，却更坚定了向前走的心思。
- 13、跟大部分旅游分享的书不太一样的是这本书里喜欢讲故事，不局限于作者个人的经历，那些娓娓道来的每个短篇都仿佛能让人看到那些年轻人，在探索世界另一个方向的路上是怎么打造专属自己独特的故事，每一个选择了远方的人，都选择了没有回头的岁月。
- 14、感觉被作者渲染了一些。作为一本个人阅历看不错。
- 15、游记里面很推荐的一本~一个个有趣又耐人寻味的关于“人”的合辑~而且还不乏实用信息，记者的文笔果然很赞！还有就是，丁丁的声音也蛮好听的(有听你做客电台的访问哟^^)
- 16、很喜欢这么简单的文字，有趣的生活，多少人能抛开一切去行动。
- 17、睡麻痹，起来看书！看看人家小姑娘在新西兰的精彩生活，还睡得着么。
- 18、有点过于散了 好像是博客文章一样
- 19、你需要的只是一颗勇敢的心。
- 20、看了三十页，作者的文笔有点糟糕，看不进去了，流水账一样的文章，实在对不起39.8的定价，还好是亚马逊200-100买的--||
- 21、生活中，难免会遇到很多磕磕绊绊，也会遇人不淑，与其纠结于每个细节带来的不快乐，倒不如将快乐的因子收集起来留着细细品味，不给未来的自己留下遗憾。我们大多数人，没有像丁丁这样选择上路，去看看外面的世界如何精彩，远比我们足够勇敢。她能勇敢地在异乡开始生活，那么认真，那么笃定，她有勇气接受那份艰难，便配得上当下的精彩生活。看完丁丁的故事，我知道丁丁的精彩生活才刚刚开始。被治愈，也被感动，丁丁的笃定和坚持让我动容。她说自己是个幸运的人，而我知

## 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

道那是她应得的，她用自己小小的身体发光发热，感染着身边的每个人，而这些“恩惠”，是被她感染的人所给予的回馈。“其实最不甘心的是自己尚且还拥有青春，耳畔听到时钟分秒流逝，但不知所措不知如何留下它，就像你曾经深爱过的人，却不知如何留住他。”珍惜当下，加油！

22、关于旅行

23、这个世界此刻是安静的，是一切好故事该有的开端。

24、去新西兰蜜月前读的。

25、真实，美好

26、#何以不将就体# 如果世界上只有新西兰算作天堂，那么其他地方都会变成将就，而我不愿意将就。

27、通过别人的故事，再审视自己。

28、对新西兰的向往是从这一本书开始的。尽管那时候TA还没出版，但深刻记得看到一篇篇文章时的激动之情。吴非那本《打工旅行》如果说是新西兰打工度假的鼻祖，那么这一本应该是更广阔人群的故事和天地。

29、作为向往远方但还没有去过新西兰的我，这本书简直是一瓶冰冰凉凉的矿泉水，让我止了渴，却又开始奢望一点甜。能有勇气放下安逸，选择出国去经历的人是少数，正因如此他们才能拥有条条框框以外的惊喜。“我们每个人终其一生在做的事，不过是在命运之海里奋力冒头扑腾，努力地浮起来，活下去”。每个人的归宿是相同的，到达的过程却各不相同。（ps:羡慕小丁有陈先生这样优质的男朋友）

30、文笔真的特别好

31、很快的看完了 关于另一个半球 看的越多 了解的越多 我越犹豫 到底是要怎样啊！

32、自己写的，能不打五分吗？！（其实是真的还不错啦！）

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 精彩书评

1、看完这本书两周有余，一直没来得及评论（其实是懒惰）。那段时间因为某些事心情极差，听到了丁丁在“七嘴八舌趣旅行”那个节目里讲自己奇妙的故事，好奇，所以买了这本书。我平时也爱走出去转转，大概有一多半都是在火车上看完了。像是少女一般，在讲述人生的各种第一次；我也像回到初恋一般，听“她”说着矛盾又好笑的故事。赞赏丁丁的勇气，也赞同她说的“许多人被自己的想象桎梏，就此止步不前，丧失勇气”。也许丁丁现在的成就，在他迈出第一步的时候就已经注定了。最后赞一下丁丁姐的摄影水平，真的很棒

2、当听到丁丁说要将自己在新西兰的点点滴滴集册成书时，往日的回忆一点点从记忆深处浮现上来。最早认识丁丁，是在豆瓣上，文艺青年的集聚地。大家都喜欢读书、看电影、听音乐，也有很多的话题可以聊。而且，我们都从事媒体工作，于是渐渐地成了不见面的好朋友。丁丁是个治愈、可爱的姑娘，总有许多天马行空的想法，看问题的视角也是正能量满满，每一次交谈都让人印象深刻。嗯，这样的女孩，没有人不会喜欢。因为她的这种温暖治愈个性，我称她为谢医生。交谈的话题，不限于阅读、电影和音乐，有时候也会说到工作和生活的困扰，打趣彼此最近有没有碰到喜欢的人，也会一起吐槽今天的某个采访如何如何，或是交流某篇采访稿的写法。她会站在女孩的角度帮我参考，而我也站在男生的角度去剖析男生的行为。然后，彼此在听完对方的分析时，会发出同样的感慨，“哦，原来是这样。”有时候，我想过，如果在同一个时空里，我会喜欢上丁丁的。当然，这个想法曾经想过很多回。两年前的某一天，丁丁和我说去新西兰的时间定下来了。其实，早在这之前，丁丁便曾和我说过这个想法。随着彼此都在忙着各自的事情，交流少了很多，不过我们都知道彼此都在关注着对方的生活。当她打定主意要上路的时候，我回以微笑，送上祝福。我知道，话不用说得太多，她这样的女孩，无论置身在哪个时空里，都会过得很好，在太阳下开怀大笑，无比灿烂。更何况，新西兰是个充满神奇色彩的国度。她像以前一样喜欢记录生活，在微博上晒出打工旅行生活，换宿打工、收藏古董、学习烘焙、……，当然还有遇到暖男陈先生。这一路走下来，她收获了很多，变得勇敢，变得成熟，如今定居在号称世界最美的小镇上，推窗便是一汪湖水，湖畔是一座冬季覆满皑皑白雪的雪山，到了春天，院子里开满了各种鲜花，一切都那么美好。美好的事，是拥有一份任何时刻都笃定的心态，而且身边有那个陈先生陪伴在身旁。似乎，一切都那么完美。丁丁将这些生活记录，一个字一个字敲打出来，开心的或是不开心的，毫无保留地展现。遇到不开心的事情时，也会表现出不淡定，不过等到事过境迁再回想起，也觉得这是一种特别的考验。她写优雅坚强的陪读妈妈，写打工度假的年轻人的江湖轶事，写不小心当上学霸的留学生，写漂泊异乡的孤独单身汉，写各国游客们的新西兰之旅……，也记录自己和当地人的交流。或是从事媒体的经历，使得丁丁观察的视角，总能灵活地切换自己在故事中的角色，一会是参与者，一会是旁观者。书名为《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》，表面上像是一本旅行日记或是攻略，其实不然。丁丁在每一个夜晚敲下的故事，都是自己当下的思考。一边读着书中的故事，一边跟着丁丁的思路，在眼前重塑故事的画面。这样的感觉，像是曾经坐在电脑前对话的情景再现，彼此叙述着最近发生的生活点滴，今儿又有什么有趣的事情发生，今儿又遇上了有趣的人，今儿过得不开心急需吐槽抱怨一番。不过，吐槽抱怨的情况总是不会持续太久，不一会儿，那个治愈、可爱的谢医生便会跳出来，充满满满的正能量。或是朋友的缘故，看着丁丁写下的每一篇故事，都会有着亲切感，如同那些人也是自己的朋友一般。至于如何给这本书做一个合适的评价，我想说这是本治愈的书。也许会有人觉着这是本励志的书，丁丁的经历充满满满的正能量，而书中一些人的故事也激励着人不被当下的生活所扰，勇敢地迈出脚做最适合自己的选择，或是套用一句当下最流行也是最俗套的话，把时间浪费在最美好的事物上。其实，何以说是浪费呢，作出最适合的选择，每个当下都是享受。诚如丁丁所说，“其实最不甘心的是自己尚且还拥有青春，耳畔听到时钟分秒流逝，但不知所措不知如何留下它，就像你曾经深爱过的人，却不知如何留住他。”当看着很多东西从生命中逐渐消失，而却没有能力留下时，或许能做的选择只有珍惜每个当下。青春，是个拥有过多复杂情感的词语，一不小心就会落个“矫情”的评价。不过，丁丁的青春是精彩的，她给自己的青春注脚没有留下遗憾，勇敢地上路，勇敢地尝试着心心念念的一切，在每一个城市都尝尝当地的甜甜圈，奔赴几百公里之外的小城，只为挑选几只自己喜欢的古董首饰……她写下的每个故事，都留下了自己的态度，即使前方的路不好走，也要勇敢地走下去，不为别的，就是不为将来留有遗憾。生活中，难免会遇到很多磕磕绊绊，也会遇人不淑，与其纠结于每个细节带来的不快乐，倒不如将快乐的因子收集起来留着细细品味，不给未来的自己留下遗憾。我们大多数人，没有像丁丁这样选择上路

## 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

，去看看外面的世界如何精彩，远比我们足够勇敢。她能勇敢地在异乡开始生活，那么认真，那么笃定，她有勇气接受那份艰难，便配得上当下的精彩生活。看完丁丁的故事，我知道丁丁的精彩生活才刚刚开始。被治愈，也被感动，丁丁的笃定和坚持让我动容。她得到很多人的支持，朋友、家人，无论是在国内，还是在国外，这让她感到一种庞大漂浮的心虚感：何德何能，得到如此多的恩惠，实在不知如何才能辜负那些心意，唯有做好此时此刻。她说自己是个幸运的人，而我知道那是她应得的，她用自己小小的身体发光发热，感染着身边的每个人，而这些“恩惠”，是被她感染的人所给予的回馈。丁丁喜欢苏芮的《牵手》，很开心她在异国他乡收获的一切。有陈先生的陪伴，这一路走下去，会更加精彩、美好。“所以牵了手的手/来生还要一起走/所以有了伴的路/没有岁月可回头。”这一切，如同听丁丁坐在对面讲一个个故事，时间过得很快，尽管不舍，还是到了说再见的时候。她说，让我们来日再见。加油！我说，谢医生，好久不见。



# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 章节试读

### 1、《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》的笔记-第1页

Kia Maanu Kia Ora.

浮起来，活下去。

如果没有经历过，不知道自己原来有这么大的能量，2013的我，真棒！在路上，我们渐渐明白一个道理，当你走出来看过世界以后，你的能量将被无限放大，吃过苦摔过跤体会过无人依靠的生活后，你的成长足以让你面对大部分的问题。

以后可能再也不会体验这样的生活，才要好好珍惜每一天。---里昂。

家境富裕却内心坚强的人，出门吃苦，似乎是一件让他们“很爽”的事情。因为知道自己退路几何，却想看看自己前路多少，闯劲十足，甚至比普通家境的人要更勇敢，带有一种洒脱的气质。当然，也因为他们有一张防坠网。

# 《没有岁月可回头：新西兰的日与夜》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)